

1850

1850



THE LIBRARIES  
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY

Provided by the Library of Congress  
Public Law 480 Program

74-962258

آثار إبراهيم صالح شكر

# قلم ووزن

تاريخ ما أمله التاريخ من حوادث المسألة العربية  
في الحجاز وسورية والعراق

خالد حسن

ساعدت نقابة المعلمين المركزية على نشره

مطبعة المعارف - بغداد

١٩٧٠





# آثار إبراهيم صالح شكر

## قلم و قز

تاريخ ما اعمله التاريخ من حوادث المسألة العربية  
في الحجاز وسورية والعراق

خالد حسن

ساعات نقابة المعلمين المركزية على نشره

مطبعة المعارف - بغداد

١٩٧٠

DS

63

.5565

1970

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



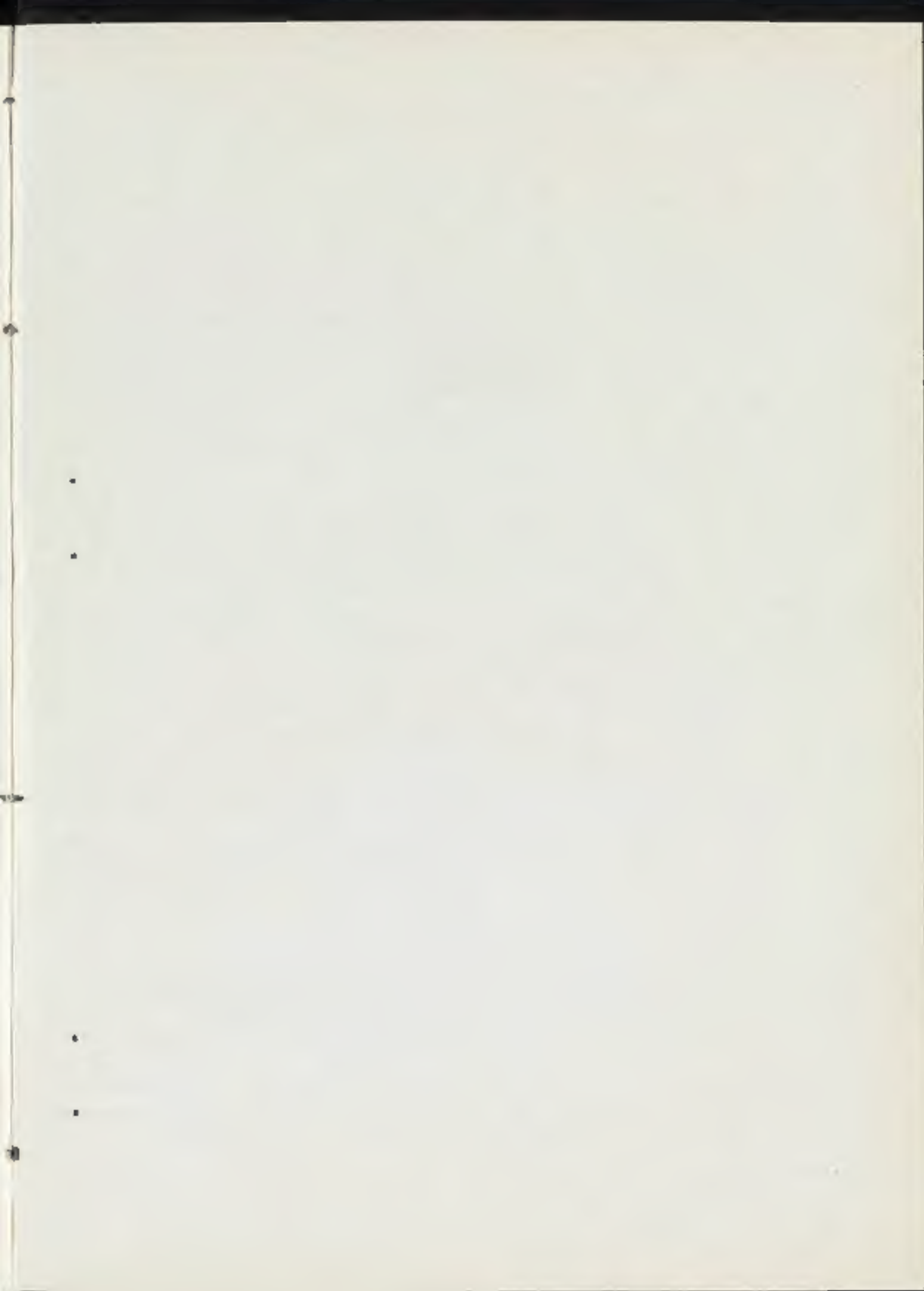
HR

FEB 14 1973

PL 489

الله

الى ..  
فارس القلم ، ورجل الألم ..  
الى من عاش عمره  
بين قلم لا ينفث الا حشاشة نفس ،  
والم لا يعرف غير الأكباد طعاماً ..  
الى ابراهيم صالح شكر  
آية محبة واعجاب .. ا





عن اراغة فصول مساهة اخرى . . . و قد . . . جدد اورفوت ان سكام  
حدثها ، وتم فصولها بغير ان . . . ج احدثت بحضرات لا عهد به مسلاتها  
من قبل ولا من بعد .

ونكن . . . و قدر .

وقصة هذه الفصول ان . . . كرهت ان تكتبها بجمع ست . . . سجدته  
عن دايح بقصة احسنه تركها الفوار وحي ساعه ، فله كبت اور . . .  
السعدية الاولى في ٢٣ آذار ١٩٣٠ . . . وكبت مدهده ٣٠ حزيران  
واسبقها اشعب ، ساهة وسجدة مساهة ، معارضة اصريجة اعند ،  
كان الاسد اراهيه في صمعه ادس خرجوا اوراد علم بقده الا . . .  
امر . . . مسولا من كان في اسحة احكامه يومه . . . لسه واحد ممن  
ناهم . . . داد فوارسه ، وهو وزير اسية عني حوده الانومي فله به سال  
حده معه . . . فم سق سنا . . .

فأجبه الاسد على خور . . . كرهت سنا بعد ، فله سنا لانه  
من ان حمل فله فله اسجل .

فأخرج اوربر من حبه . . . فله . . . روية اني الاسد وهو هو  
هات فمما تجر به . . . بقي . . .

فكملت هذه المصول . . . وكنت في هذا الفوار فله ورر .

وادا سب عن . . . فله . . . اوربر هذا ، فهو فله بسط في نمده لانه  
لا يسوي بومداك اكثر من . . . به . . . واحد ، . . . بسط في تركه لانه ان  
فمما من درصاص . . . وعل سر مصافته له من درصاص ، .

ونكن . . . هو المصم احققني بقده المصول .

سفرأه . . . وسددهم من الاعجب مداهيه ، فله لا فله واسب  
عن مشارفها ان بردد كما ردد .

من أرادها ، رجاء ، - اسعر حب من حداث فهي حبه ..  
 ومن أرادها سوداها في لأب أسدي ، فهي حبه ..  
 ومن أرادها ، نرج ، من زل الكذب الكه فهي - على حلالها -  
 صفحة واحدة من صحاح فده أنصرح أنه سجده ينشد من أري  
 نفوى على صبح عده مسجود كنه عدل هذها بشر .

\*\*\*

• مد أن وحدة مكاتب الأول من ( إبراهيم مسجود شتر )  
 أن عرص سجن حبه الصبح في كنه - حده - معتم شخصه في أفق  
 أجل احده .. كم عرفت ، لا علم أو - في - حصول ، وقد  
 بصف - نه ، هوامس على عده - حلاه - ادسي بوه كان صرعا فمسن  
 انصوب - حده - من حده - وحده - نعي سه عده هوامس أي ، فـ  
 هي الأ - حلال - اعصر - من فنه ابراجع اسه في آخر الكذب ،  
 • ما - فمسي - الأ - عده - حده - روح - كمل - معلوم ، - و -  
 حبه - أحب - أري - وهو - كنه - فمسن - لا - محسن - في - مه ..

• ومع هذا فمسي واحد في عم - بوه - الأ - فده - فمسن -  
 • سل - فده - كمل - ومن - فده - فمسن -

• وانه اسب - و - أسد

• وبعد .. فلاح في أن - ك - حده - ال - فده - الأ -  
 • عده - فمسن - فمسن ، عده - فمسن ، فمسن - فمسن ، فمسن -  
 • فمسن - فمسن - فمسن - فمسن - فمسن - فمسن -  
 • فمسن - فمسن - فمسن - فمسن - فمسن - فمسن -

• وذكر - فمسن - فمسن - فمسن - فمسن - فمسن - فمسن -



قراءة الكتب لها وسعقت ، وقد أمداه بي من صلات حاشية أحد بها  
جميعاً .

من ٥٥ م لا تكون سعداً فاشهد نبي ، ولا هؤلاء الإخوة الأدماء  
كك كداله اسب لا تبت لضع ، لا منبراً نبي ،  
وأحمد لله رب العالمين ، فهو وحده المستعان على ما يصطرون به  
القبول من أمال في

بغداد في :

١ كانون الثاني ١٩٧٠

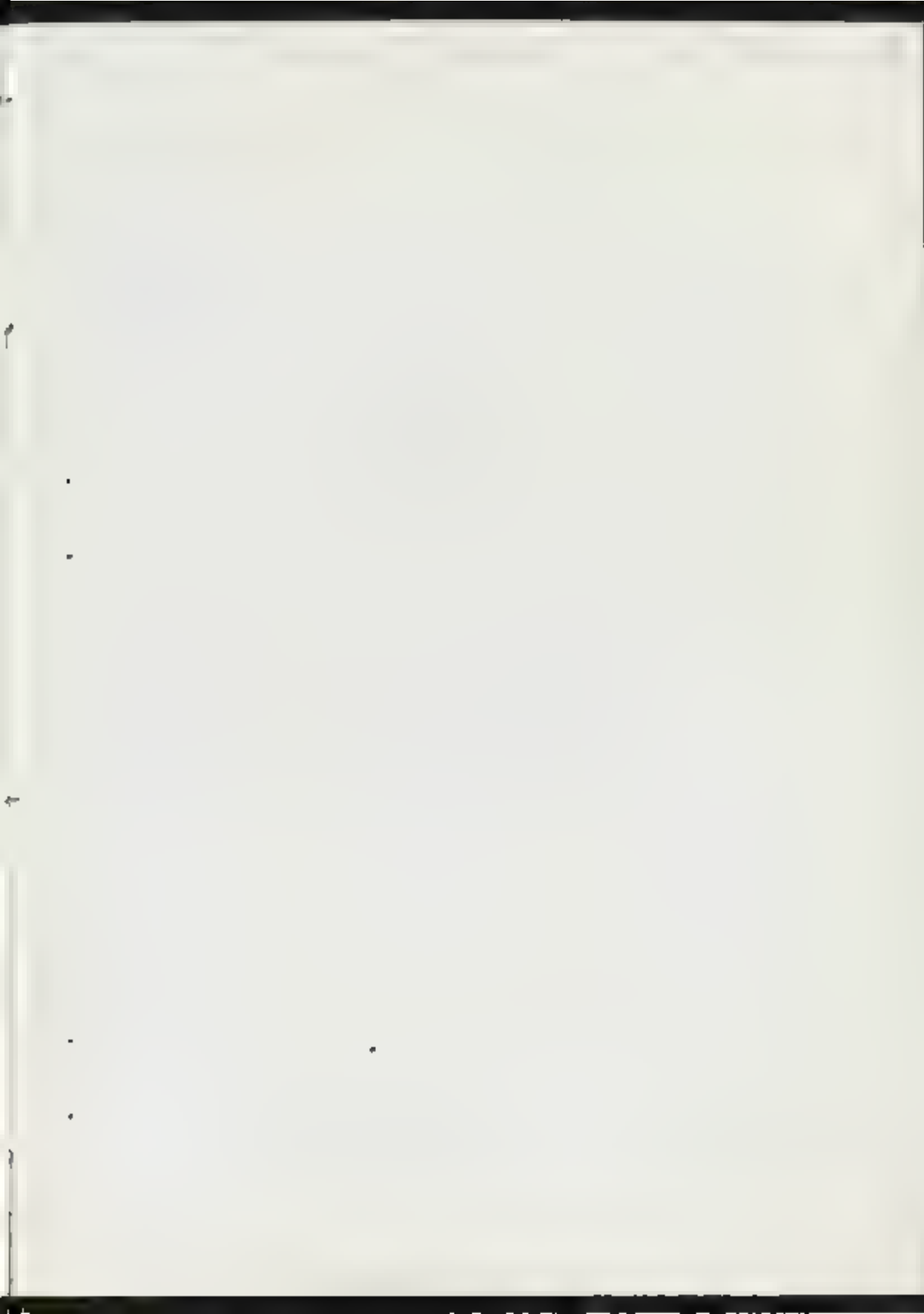
خالد مجسن اسماعيل



ابراهيم صانع سنگر

۸ ذو القعدة ۱۳۱۰ هـ - ۲۳ جمادی الاول ۱۳۶۳ هـ

۲۴ رموز ۱۸۹۲ م - ۱۵ عباس ۱۹۴۴ م



## ابراهيم صالح شكري\*

— هو ابراهيم بن حميد بن سيار . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة .

— ولد في مدينة بغداد في سنة ١٢٩٠ هـ .  
أ. ي. ١٢٩٠ هـ ٢٤٠ ١٢٩٠ هـ .

— ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة .

— كان شيخاً في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة .

— كتب سيرته في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة .

— ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة .

\* هذه كتابات شكري في كتبنا . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة . ولد في مدينة بغداد . كتب سيرته في عشرة  
مكتوبة .







۵۔ احمد ( ... ) کی ۲۶ برس الاول ۱۹۲۳ء

وہیں مقیم تھے۔ جس کے بعد سے سر حبیب بولکے سے احمد کی

۲۹ مارچ ۱۹۲۴ء سے ۵ مئی ۱۹۲۴ء

فی ۹ مارچ ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مارچ ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۵ء سے ۵ مئی ۱۹۲۵ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

۲۵ مئی ۱۹۲۶ء سے ۵ مئی ۱۹۲۶ء سے احمد کی

الآن اني اريد ان اكتب لكم  
بعض الاسماء التي هي

در عهد پهلوی و ...  
 این و ...  
 ۱۹۲۸ .

— ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

— ...  
 ...

— ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...







- :دع في اليوم التالي في مقبرة العراقي برصافه بغداد ، حيث رقد  
رقدته الأخيرة منه سريح

\* \* \*

- برث ارجوه اراهم صاح كبر انما هي : مقالاته الكثيرة اني  
سحب على يد قرون وروعت مجدا صحفا هو وشبه الادب  
مسيحي اعراقي ، و : مثله الخاصة التي تغير نمودجا فريدا في  
اب ارساني ، واوراقه المستحقة وفيها هواحسن نفس وبلاغة  
أدب وطران فسوف .

- وسنه أحد صحفه قبل كان رعة في الرجال الى الطول أميل  
بولا راجع أصاب قوامه وذهن حتى ساطعه في أخريات مسيه ،  
معدن احسن من اسمه واهوال ، عظيم الهامة ، لا يكاد يحسد  
رأسه . سداره . تكسوه الا بعد بحث نفس ، هي اسنره ، أصغر  
اسنر ، أحد سمر رأسه سداكه موسطه ، لا حتى حبه حنف ولا  
برسها سمول كبير فهي من من ، واسع اجيل أروهم ، جميل  
اصغر ، مفتح الأسان ، بروعت مقبره ، وسحبك مقبره ، اذا  
أصب اسنر في حنفه شكك في كونه عربا صريحا يسمى اي  
( فس ) .

- : عرف في حبه معنى الاقتصاد والتوفير ، فهو أحرق ايديين  
لا تكاد أصابعه يسلك سدا ، فمش فقيرا ومات فقيرا . وكان يقول :  
( ان ارجوع خير من اسدي لايقام الحب المسافطة من مائدة  
الاسعد ، ان قاي عي رشم اعمر اندمع وامانة اساحقة ) .

- كتب حبه معارك مصنف في جهات متعددة ، أن مهمتها كما قال :  
( معارفة اصعب ، ومعارفة الكوارث ، والعمل على ما يرصي أمجاد  
البلاد وصبر الواجب الوضي ) .

وقد سلك خصوصاته املاح الادسة والسياسة والحزبية



قَالَ وَزَيْدٌ





عذاب و درد ، آگاہ ہوا کہ وہ ، جاگت ، آلام اور راء ،  
و عذاب الیکہ اسی بطن میں تھا جس ، داسو نے اس اسی ، فی عذاب  
الیکہ ، دعب علی اعتبار اس کے دعب جس آیت اسے داسو  
اصداقہ ، دُعا حج الاحدائی مراقب حصہ ، و حشر عسکریہ من غیر ان  
اسطیع . عذاب الیکہ اساحتہ . احقر اولی الی حدیثہ  
فی . الکری الکریانی ، است

★ ★ ★

هو حب علي هذا الكبر الذي سد علي ذراة الاسود و هو  
 فرقة علي هذا الاسود في مائة و ثمانين في ملاحقة لصدق  
 و مقارنه بالخصم و هو احمد في احمد في الحرير و انه لا يصدق  
 ذلك و سجد احريه و احد سجد في علي و قل من الاسود و ولى علي  
 قل من اسلم

واصله واوراد في هذه الامور من جهة اخرى  
وراد اجاب من جهة اخرى في معنى من

وكانت في معنى من مقتضاها في حيز في حيز من حيز  
بحسب حق من انفسه وحب من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
فشكر من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز

\* \* \*

هو من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز

وهكذا في حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز

والآن من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز

وقد كنت في حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز

وبعد في حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز  
من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز من حيز

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

### الحدي الصغير

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

من وراءه في

اهل علم ... من مصري جدي الصغير

وعلى عرفت في السنة من قبل في نصح ، وحب اعلی نوري  
رأه

وعلى عرفت حصره من قبل ان كان قدوة جدي الصغير ،  
و جدي كبير ، و جدي لائق

كتب في عرفت سنة من هذا ... و كان يعرف ان صاحب اعلی  
المن ... و حب حقه ... و نوري ... في ... ابي  
نصف في ... الان ... ... ...  
... ... ...  
نوري ... ... ...  
... ... (٢) ... ...  
... ... ...  
... ... ...  
... ... ...  
... ... ...  
... ... ...  
... ... ...

\* \* \*

ان نوري أفندي بعد ما ...  
المصري ... في ...  
... ...  
... ...  
... ...

\* مجلة ...  
وكان قبل ذلك قد نشر عدة ...  
نوري في ٢٤ كانون الأول ١٩٣٠ ...

استمر الممدوح في الشرب إلى أن أخرجه الله منه ، فحرقه ، فحفظه ، جاء  
اعراض ، وفي هذه السجدة (حقة في سبب إزالته من بروج إلى الجنة  
الموتة ، وكما في سطح القصر عند بركة في هذه الجنة في الأسفل ،  
فما عني إلى ما ينطقه سورة الشرب في هذه الجنة وجميع أجنحة الجنة  
سنة

جلد ۲ (۲) - ۱۹۰۶ - سودی حقی - پنجم \*

\* \* \*

فی ۱۹۰۶ جل و سودی الأدم (۱۵) محل جمعیة  
جلد ۲ (۲) - ۱۹۰۶ - سودی حقی - پنجم \*

\* \* \*

فی ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم  
جلد ۲ (۲) - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم  
جلد ۲ (۲) - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم  
جلد ۲ (۲) - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم  
جلد ۲ (۲) - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم  
جلد ۲ (۲) - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم  
جلد ۲ (۲) - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم  
جلد ۲ (۲) - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم

و قد عرفت ان هذا هو الحق في كل حال  
في كل حال في كل حال في كل حال  
في كل حال في كل حال في كل حال  
في كل حال في كل حال في كل حال  
في كل حال في كل حال في كل حال  
في كل حال في كل حال في كل حال  
في كل حال في كل حال في كل حال  
في كل حال في كل حال في كل حال

جلد ۲ (۲) - ۱۹۱۰ - ۱۹۱۱ - سودی حقی - پنجم



كان يرمز الى اعزى ، وحرف . م . كذا يرمز ابو صف الارمني ، وهكذا  
مصنوا في القدس الى عهد حدود الصف الاول عن دمار الشرق  
اعوى .

ثم في عدد فقد خوا . مجلس سق . (٢٧) رئاسة مكسوبي  
اولا ابراهيم مراد بك سق . (٢٨) . وهو سق بطر . الاحبارين .  
ووزير الخزانة في عهد ابراهيم محمود . سوك بك . (٢٩) .

ويرحم الله مراد بك ، فقد تولى الى منصب مكسوبي اولاً (٣٠)  
وهو عمر منه ما يقضي بهذا المنصب من خبرة ومهارة وكفاءة ، وانما  
سار اليه لا بد من محمود . سوك بك . ومحمود سوك بك كان اخوه  
الراعية ، سر في عداد مجلس ، وانما في الامراض والاعمال العامة  
ويرحم الله مراد بك ، فقد كان مسطراً في رئاسة مجلس . المسوق .  
سجده لخدمته . بك المجلس على اسقف . اعلاه ، وحرف اصابع . ومجلس  
البر . وقد يذكر بك سيد قسبي (٣١) مدرس . جامع ابراهيم . (٣٢)  
ومساجب . انفسه . التي سر في . اعداد . مجلس . (٣٣) في احقة  
الاجرة . فقد كان في باب الاله وكل . من اعوى ، ووكيل . المصفي .  
ابا ، نس كذا . وقد يذكر . حصره . كذا من عمت لصد  
الى مجلس اسبق ارسنه سمر . ذكره . حسن قد يقع اندكري (٣٤)

\* \* \*

ان بداية عام ١٩١٥ كذا سطر يؤيد بهذا الدعوة الجديدة ، وتلوح  
بها بدمار التراكص منها من هـ وحدث .

ثم بهذه هذا العام احدث انكسر فقد كذا مكتبة . لاختار ، حصة  
بخطوط ، صفة . كوارث . سـ كذا الدعوة مسكة في طرابلس

---

• مجلة . الاماني . اعداد . من المؤرخ في ١٤ شباط ١٩٢١ .





[illegible]

◆ ◆ ◆

[illegible][illegible]

[illegible]

أما هذه - فهي غربي الأول ، في أقصى أقصى ، وهي  
عند ما كان الكوجات ، بعد ما ألبس به بولاه عذار ، وعادة  
التي سارت في العراق ، فقد عذار في منطقة واسعة عنها له  
الأمر - منكم في ، أعز من استغني ، ( ) أي في في حكمة بولاه  
ولاه عذار .

ان نظم بيت هو ، الواسي الشبي ، بني عرفة اعرف في ، حج حاكم  
الخدمة المشاة له ، أما ، الواسي (اول ) فهو مدح بيت (١١) ، ولا تراغ

\* مجلده «الأدبي» جلدت الخمسين المؤرخ في ٧ آذار ١٩٣١.







\*\*\*

والله اعلم بما في اعين انبياءه من سقى عباد الله من نعمته ،  
 عني ان ترون ان الله في حكمه ان الله سبحانه سلكها جرحوا الى  
 ان الله اسرى في (١١) في بني اسرائيل اعطى الله له ، وسمع  
 لا اهر ، فكتب ، فهو الله (١٢) في بني اسرائيل المصاحفة مكسرة  
 ورجل الله ، وكرهه الاسير والله ان الله من جرحه جرحه سائر القوم ،  
 ورجل الله من غلب الاسير ، وهداه الى جرحه من الاشجار وهداه ،  
 والهداه من الله ، وهداه الى جرحه من الهداه من عباد الله  
 جرحي الله من الحكومه وعلى ، وهداه من جرحي الله ، وهداه  
 الله

\*\*\*

والله اعلم بما في اعين انبياءه من سقى عباد الله من نعمته ،  
 عني ان ترون ان الله في حكمه ان الله سبحانه سلكها جرحوا الى  
 ان الله اسرى في (١١) في بني اسرائيل اعطى الله له ، وسمع  
 لا اهر ، فكتب ، فهو الله (١٢) في بني اسرائيل المصاحفة مكسرة  
 ورجل الله ، وكرهه الاسير والله ان الله من جرحه جرحه سائر القوم ،  
 ورجل الله من غلب الاسير ، وهداه الى جرحه من الاشجار وهداه ،  
 والهداه من الله ، وهداه الى جرحه من الهداه من عباد الله  
 جرحي الله من الحكومه وعلى ، وهداه من جرحي الله ، وهداه  
 الله

والله اعلم بما في اعين انبياءه من سقى عباد الله من نعمته ،  
 عني ان ترون ان الله في حكمه ان الله سبحانه سلكها جرحوا الى  
 ان الله اسرى في (١١) في بني اسرائيل اعطى الله له ، وسمع  
 لا اهر ، فكتب ، فهو الله (١٢) في بني اسرائيل المصاحفة مكسرة  
 ورجل الله ، وكرهه الاسير والله ان الله من جرحه جرحه سائر القوم ،  
 ورجل الله من غلب الاسير ، وهداه الى جرحه من الاشجار وهداه ،  
 والهداه من الله ، وهداه الى جرحه من الهداه من عباد الله  
 جرحي الله من الحكومه وعلى ، وهداه من جرحي الله ، وهداه  
 الله

والله اعلم بما في اعين انبياءه من سقى عباد الله من نعمته ،

[illegible]

تسميت في الغرض اذ هي في صفحه اعداد من خمس = اربع  
الاول = ثانيا في ولاه بعد = (١٠) = ثلث = رابع = خامس  
المصباح = من اثر محمود = ثلث في حور = ثلث = رابع = خامس  
الى الحكومة في حور = ثلث من هذه احكام = وحالات اعدت = ثلث  
بذلك = انصروا = الحقيقه التي في ثلث = رابع = خامس  
لهم حقه حقه = لا = رابع = خامس

\* مجله « آملی » عدد اسدس بخرج فی ۱۴ رت ۱۹۳۱ .



في عدد اسحق ، فكأن اصبه ، وأخذت من ان السكون ، فليس  
الأحد من اصبه ، واخذت على وجوههم سبع ثور شمس ، ثم  
فرضوا في اصبه ، واحد اعرق شوكت . (٥٥) ، وها ، على عدد ،  
وه كز من اصبه اصبه ، وخذت في يد ير الامور ، وخذت منه  
الامور ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
يكرهون ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
امضيه ، (٥٦) من هذا الخبر ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
ما في ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
. انما منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه . (٥٧)

\* \* \*

خذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
انما ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
كذلك ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
نعم ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،

وهذا من الايات ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،

وهذا من الايات ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،

وهذا من الايات ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،

من الايات

وهذا من الايات ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
. انما من الايات ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
الجدد ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،  
. وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ، وخذت منه ،

في راحة ، رغبة في رحمة . ولكن الاعمال التي أقدم عليها في ولادة  
 بعداء الله ، تسبب القوة والسيادة والسمعة ، أما الرقيق والضعف  
 والرفقة والرحمة لله ثم بغيره . وهو يقول بحرته ، وهو انه ذكرها  
 في حصصه ، تلك لأجل من الأدوات التي تخرج اليها الخصب اذا حطب ،  
 والكسب اذا كسب ، والجدل اذا جاد . ومنه كذا الحق والصدق  
 والبروة ، وهذه وبل ، عدوين ، لامة ، و ، كسب ، رحمة محدودة  
 الله به والدماء لأعرا لقتل ، داعوا اسدح ، وصدق بسطة ، اواقع  
 ( . . . ) من في السور ، يهدر انبوه رحمة أضعف ( وحمل  
 بث قوي ، ولكنه فحير به ، وكسب كان في مدار .

\* \* \*

وهي هذا العهد جليل لأجل حرب الامم . اية ، الله ،  
 انيسة من الله . . . محمد السور (٥٨) العصار ، اى  
 الاكره الله ان يلى محارب من يفتن به من حرب . الانجاد  
 والبر في . . . اية من الله . . . سماعه حتى ما ادى (٥٩) ،  
 اكره في . . . (٦٠) . . . رجوه فؤ . . .  
 المحربي (٦١) ، . . . رجوه فؤ . . . (٦٢) ، . . . رجوه فؤ . . .  
 . . . (٦٣) ، . . . رجوه . . . (٦٤) ، . . . رجوه فؤ . . .  
 حصص (٦٥) ، . . . رجوه فؤ . . . (٦٦) ، . . . رجوه فؤ . . .  
 اولى الله (٦٧) .

وقد ذهب الى ان رجوه فؤ . . .  
 عليه حمل . . . رجوه فؤ . . .  
 . . . رجوه فؤ . . .  
 حمل . . . رجوه فؤ . . .  
 اجمع رجوه فؤ . . . (٦٨) ، . . . رجوه فؤ . . .



وأنشكر الأعداء الذين كفوا عن يدي في حربه ، واحتسبوا  
 في يدي حرب الأعداء ، أنشكر في سوابهم من سعادتهم في ولادته  
 بعدد ، فحفظ في حربه من حفظه ، بعدد ، فحفظ في حربه من  
 واعد لهم في حربه ، أنشكر في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 والآن ، وحفظ كماله ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 كماله ، (٧٥) ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 واعد لهم في حربه ، (٧٦) ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 أنشكر في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 واعد لهم في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،

• • •

سوابهم من سعادتهم في ولادته ، احتسبوا  
 أنشكر في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 واعد لهم في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،

فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،

١٩٣١ ٥ شهر ١٢٥٠ هـ - وحفظ على حقه ، فحفظ في حربه ،  
 (أحد) ، فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،  
 فحفظ في حربه ، فحفظ في حربه ، واعد لهم في حربه ،

النادي (٧٨) ، هذه من صلاته بمرأته ، وكان حمل - عهده اليه  
ووكالة مديرية الناصرة ، في بغداد يسمى به اجراء الاسناد على  
الصوره التي يمشي اليها لا يجرى ، هذه في حال الارهاب  
والشروع .

وكان من بين من ساعد في توثيق ذلك ، من بين  
الذين حصل ، وحصل في ترويض ، ولأول مرة لانه في حق  
في هذا المجال ، وهو موافق له ، والى . حصل من احاطت  
في حق ، الاتحاد العربي ، والى في عهده من رعايته ودمه  
وعدده ، منحه ، كلف . سور أفندي حنظل \* ، في الزهر وي  
قلا . من اجل . سور . في به بوجه الاسناد ، .  
وفي عهد جمال بك تألفت النادي الوطني (٧٩) في بغداد  
والتي هي من بين من ساعد ، وادارة اسفله احد حده .  
وتألفت كده حرب ، بحربه والاماني . والآخر من ربح لا يجرى  
في سور . لا يجرى في سور ، في ربح . في ربح في تلك  
الامر في الامم اليهود . في ربح . في ربح . في ربح ،  
وأكد سكرتير افندي في ربح . في ربح . في ربح ،  
والألف . في ربح . في ربح . في ربح . في ربح ،  
الحرب

في ربح . في ربح . في ربح . في ربح ،  
والألف . في ربح . في ربح . في ربح ،  
فيهم اقمه على ربح ، في ربح . في ربح ،  
اسفله . في ربح . في ربح . في ربح ،

عنه يسمى وكذلك هو ساسون حنظل .



١٠٠٠ ...  
 لأفوق ...  
 ... (١٤) ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ... (١٧) ...  
 ...  
 ...

...  
 ... (١٨) ...  
 ...

\* \* \*

\* ...  
 ١٩٢١ ٦ ص ١٢٥

ومن حينئذ صارت هي اداة السند ، وتدير شؤونها الى ان سمعت  
وزاره ، كوجت ، بعد ثبات في سد عرصة الصفقة التي اوقعتها حرب ، احرقة  
والثلاث ، في الاسبلة ، وثقلت وزاره اعلي احمد مجر ، ،  
فاستقر من ولاية بغداد ، وحيا في اليوم الثالث من استقبله .

وه خراج الاحديوي الى نسبه في خراج بغداد ، خطب في الساحة  
القريبة من مسجد ، احمد اعيناي ، (٨٩) حصة مسنة قوى في  
عرصة الاحديوي وحده على موضع العمل الذي قصي له ، و حرب  
الاحد والي ، له حصة مسنة ما مؤاد ( قد تدور اسبي  
اسفل من ولايه بغداد خشيعة من مراكبه ابو ربه ، ربه ، وراكن  
مكم هذا صاعدا ما تظنون ، وواقع اي احد ، رعت بسندي لاسمع  
الدهاب الى الاسبلة هناك استطاع العمل على السند واية الثلاثين )  
وكان الذي استقر حملك من اخيه

ولقد مر بك ان سبب الاحديوي به يمكن احري احمد مجر  
ثبات من العمل في ورايه ، وكن حصة كمال ما تكلمه حصة في ربه ،  
لقد انتهت اعمال وزاره قبل رعمه ، و ربه احرقة ، يسرى حرب  
، احرقة والثلاث .

\* \* \*

سقطت وزارة كمال ما بعد اسبلة الاسبلة ، فثبت الوزاره  
( بطل المصور اخني ) محمود سوكت - فبعد بوليه اداخيه الى  
الامم احدر ، صلب له (٩٠) ، ولقد ، اخني سمر ، ابو ، له (٩١)  
ورا ، احرقة عد ان مشر به في اسرع من ، فله سبب ، عسكري الى  
، فله ورا ، افسح ، ورا ، له ، اسبي افسح ، حبه له (٩٢)  
وزاره اسبلة .

ثم حصل له في سبب سبب ، محبة الاسبلة ، يمكن في هذا







( حصه ) اعصر ، ولكن الأمير عبد الحليم أفندي قد سببه المحصي في  
تقديم انور بك الى شقيقته الأميرة ، فقد اراده انور بشا وهي واحدة  
الطاعة \* .

\* \* \*

ان حادثه اغتيال امير حرم محمود شوكت باشا ، مكنت « محافظ  
الاسكندرية » حصار بك من ان يصر على اعلان قومه ، واصهر شاطفه ، في  
تعقيب المدس يخاصمون الاحاديث أو المدس عرف بهم الحصومة الحرب  
« الاحاد واسرفي » سواء أكان هؤلاء في الاسكندرية أم في الولايات الشمالية  
الأخرى

فقد حارب بهم الأتية انوره على اناء هؤلاء المحصوم ، وامر  
بهم في اتون اسر اسمره ، فليس من احرم العادر ان يحمل هذه الأدلة  
البارزة ، أو يدعي عقب من يدعي ، بعد ان قصص عهده

ان اسرف افندي حمل اسرا اعصر ، عن اعين المرحوم شوكت بك  
تأثر اشبهه اسرة امرد . في حرب ، البحرية والاثلاف ، في بغداد ،  
ورفع اسيد كامل أفندي المصطفى ان ان يحمل اسلات اسرفي ، اقراحه  
اسمحه اي ، وي اعهد ، الأمير يوسف عبد العزيز المدس ( ٩٤ ) .

ولم يكف اسند كمن المصطفى بهذا السرع الاهوج ، وانما صتم  
ايه اعلان « الافراح » ، احفله بعدم ابوسبي وانحن الاصران ولكن في  
اي حرب ، البحرية والاثلاف ، هكذا شائر الهدوء ، ومهج اسرود من  
تدنة هذا الحرب ، على ان اعين امير حرم محمود شوكت بك ، انما تم  
بعدم منه أو انه على بقاء من المؤامرة اسف اسرف هذا الاعمال وأجرتة على  
دند اسكن اعظم

---

\* جريدة « الاحبار » العدد ٤٢٤/٦ الصادر يوم الاربعاء ٢٤  
حزيران ١٩٣١/٧ صفر ١٣٥٠ .

والواقع ان المؤامرة اندمجت في الأسرة ، وان بعض الأيتام  
كثروا على عديميها ، وتجدوا في الأهل أي ملجأهم من القضاة عنها  
واحتشوا دقاتهم في حياها ، فبأوامرهم نشروا في باب الأسقام  
الهلل

ان اعتدة القضاة في حرب ، حجرة بالأسلاف ، في عدد من بها  
اسرع لهوج في ان اعد ، اجندز الأعص ، معه ، سقوط الأجددين ،  
وصهوا الأسلاف ، فراح اسد كمل اعدى الصنعة في عدد ورمز  
وكانت في بيده ، وروي الشخصيات الكيرة في عتبة البيت ( قد  
الدهة العديدة في قبل محمود - وكن - )

روي لهوج ، وسنة عده ، ، مشي ، أن - ثلاثة سبت  
الأمر وسف عرائس في الأسراء ، سقط من معه سرفه أي وسنة  
من عدد ، فبعت في ان و بر الماحنة سبت ، فبعت اديم عنها  
( محذوف الأسرة ) جمال من ربي ان حصونه في عدد يستمدون له  
الدهة القوية على اسكل عده والأسرة مهم .

وهكذا جاء ، وروى ان عدد جمال الأمر المارة من روبر مدجلة  
الى ، وكن اوالي ، امرحوم محمد وروى - المداعسي (٩٥) ان عتي  
انقص على كمل من امرحوم وسف اعدى المولى ، واسد كمل  
اعدى المصنف ، و امرحوم ساري اعدى المولى ، ومحمود سلم  
المصنف (٩٥) ، منهم في عتبة جمال امرحوم محمود شوكت

ويذكر امرحوم محمد وسف - مداعسي في سبب الأمر  
فقص على الأمر شخص عنهم ، وكن محمود ، في المصنف ان  
في باب الأمر ، في الأمر ، في عدد ، وهو في حجرة اشرفه

\* \* \*

ومن محمد عدي ان الأمر ، وكن عدي في عدد عدي

المصيب المرحوم محمد فصل بن الشيخ المصطفى ، فبولا طيبة هذا المرحل  
 و قد من سنة ثمانية في بغداد واهله بمعداد ورجل من ربي في بغداد  
 - اصغر الى ارحم - امح في اقل وبارك الله فيه ان يكتبني بأحد السيد  
 كمال المصطفى بن الامام ، ووافقني على احدى الاحسن الى محكمة  
 عسكرية - نائب في عده - بهذا الية .

ان المرحوم محمد فصل بن الشيخ المصطفى له اولفة اشكورة في  
 هذا الموقف السني رغب في ولادته كان جد المرحوم يوسف المصطفى  
 واهله الاحسن - احسن من جد السيد كمال في هذه الكثرة السخنة ،  
 وان كان المرحوم يوسف لا بد له من هذه المصروف التي حث عليه بها  
 حرب - اجرة والافاق - في هذا .

وقد مرت عده من على يوسف ، المصطفى والمصطفى والمصطفى\*  
 في - من بغداد - في اقل سرائدهم هذا المصطفى الذي - معهم - والمصطفى  
 في - من المرحوم محمد بن الشيخ المصطفى .

\* \* \*

رحم الله المرحوم محمود سوك - مكسب لاجل من  
 احسن على خمسة المصور ، - المصطفى على الانعام بالسرد واشترى  
 و سيرة - وقد اخرجت بواحد هذا - في عده ولا بد ان ارس  
 منه كمال في اقل - سيرة - في لانه .

و المرحوم محمد - من المصطفى (٩٩) - من عده من عده  
 حذر - و قد جود كثير في سيرة - سيرة - سيرة - ارحور ،  
 عده من - سيرة - سيرة - سيرة - سيرة - سيرة - سيرة -  
 في عده - و قد جود - من المصطفى - في سيرة - سيرة - سيرة -  
 عده من - سيرة - سيرة - سيرة - سيرة - سيرة - سيرة -

\* محمد بن المصطفى \*



كرت • شكره العربية • ، يشع به دمع حار • وعقل سبر • وركاء  
وح • ، وتبس وثبة •

وإذا • كرت شكره العربية • كثر عزير علي مصري اعانه ابدائد  
المصباح • واسفل البحري • اسفاده • وابرجونه الصادقة احده •

عنده في مثل الاسان الانبي اعظمش • وعريضة أمعي من اماسي  
ارهب • وحياه لا تحلل • احضر اراهسة • لا نهش من ايهك  
الطريقة • ويحلي هذا وفاك لسان عذب ميين • وزدي صبح حصص •  
ونافه مسكمله الاسان • موهوره احضوره صفقها الأيد • ومحضها  
الحارب • واسنن ايا الاحر •

فإذا حمص الى هذا كله امجد الكريم • واحده ارهم • واسرودة  
المطابقة • تحت لك الصورة امدسه • والخصصة اسخره • واحسبال  
الرائع • هذا هو عزير علي مصري •

عزير علي مصري حورج الاحضار امري • وصل الاسان ابواق •  
وصوره المكره اعنسه • واحده ادرك • والصحية السلة •

فإذا ص عزير علي مصري فاما أب شعر اي فكرة • امرب  
الاولى • في الحرية والاستقلال وامهد العرونة العاطلة التي تنهب  
اخرى الوص • من سبب اصبي • ومطوي الريح • فدا هي مظنة  
الص • هاته الصير • مشرفة امج • بسمة الأسدر • وإذا اذل عليها  
والداسي ايا • واجدت به عزير علي مصري •

وكتب دوحه الاعارب بسفه احصون • رينة الاول • وارفة  
خلال • رصيه الحبي • وككن الاهوال والنج والكوارت عصفت بها  
احصفت اعيف • هاترت أرافه • وبحصفت عصبوب • وبلائت اهدواها •  
فأى عزير علي مصري الا احدة بها • والرعة لها • فماد ايا الاردهر  
اشرق • وسبب عنها السهجة الناصره فمكت ناعه • وهه اسبمت •





التعليقات



١ - بوري اسعد ولد بعداد عام ١٨٨٨ م وقيل في ثوره تمور  
١٩٥٨ م .

٢ - بكيف اصبر الجحول يوم ١٦ تمور ١٩٥٨ فنادا بوري السعيد  
أشلاء مفرقه تساهب شوارع بعداد .

٣ - فروق نائب القسطنطينية كما اثبت ياقوت الحموي في ( معجم  
بديده ) - وقد ورد في شعر أبي تمام ( الحرة السامي من ديوانه ،  
الصفحة ٤٣٦ تحقيق محمد محمد عزام )

وقعه " وعرب مدينة قسطنطينة طلي حتى رتخت بسور فروق

كما وردت في شعر شوقي من المدهرين .

٤ - لانتال انتماني الذي قام به جميعه ، الانقاذ وشرقي ، في  
١٠ تمور ١٩٠٨ م .

٥ - عبدالحمد السبي ولد سنة ١٢٥٨ هـ / و ١٨٤٢ م ، وتولى الحكم  
سنة ١٢٩٢ هـ ٢١ آب ١٨٧٦ م وخلفه في ٧ ربيع الثاني  
١٢٢٧ هـ ٢٧ نيسان ١٩٠٩ م وبقي الى رحمة الله في ١٠ شباط  
١٩١٨ م .

وأراه امرا ماسما ان يطلق عذري على (ص) اسلاخ الذي أصدره  
( اصبر الاعظم ) وأطلقه ليركز اعام جميعه الاعداد وشرقي في  
الاسدنة الى ثلاث اعصابه كافة (يشرها) بخلع اسطان  
عبدالحمد أمعه من حرسه ، ارضه ، اعداوية ، اعدد ١٥ اصدر  
في يوم خميس ٨ ربيع الثاني ١٢٢٧ هـ

[ قد بعد خمس العومى الى المشكل من الاعيان والمعوثين  
في الساعة السادسة ونصف من نهار الثلاثاء ٧ ربيع الثاني ١٢٢٧  
الموافق ١٢ نيسان ١٢٢٥ ، وفرت بنوى شرعية بمصده من شيخ  
الاسلام محمد صبياء الدين اسدي ، ومرجع الدلائل أهون الشقي  
المندوحين فيها وهو حبيب الخلع ، وحرى قبوله بالانفاق فخلع  
واسقط من الخلافة الاسلامة السلطان عبدالحميد الثاني ، وتم  
حلاص ولي العهد الشروع حصرة محمد رساد اسدي على كرسي  
الخلافة الاسلامة بصوان ( اسطى محمد حان الخامس ) .

فستعكم بذلك لأغلايه واصلاقي منه مدفع ومدفع من مواقع اعداء  
اطلاق المدافع فيها ] .

في ٧ رجب سنه ١٣٢٧ و في ١٤ نيسان ١٣٢٥

السنه الاعظم

٦ - رجل العرب الاسم الذي رمى به أوروبا في حربها الصليبية الحاقدة  
بقوه العثمانيه

٧ - الإندونيون : هم أعضاء جمعية « الإندو والترقي » .

٨ - ( المار ، ملاط ) هم سكان غسيم عربي من كرجستان في قفقاسيا .

٩ - جمعية الإحياء العربي العثماني أول جمعيه عربيه تأسست بعد  
لانقلاب العثماني في عاصميه دوله الخلافة . ولدت فكرتها في دار  
« لشكري الخنسي » في لاسمانه « إذ تدعى لاسمانه بعض رجال  
عرب هناك منهم سيف الدين « وعمره « مصران » وآخرين ، بدأوا  
بها ما سمي يوم من أخطار « وقد جمعوا في مسرح « ورسته »  
يوم الأربعاء ٦ نيسان ١٣٢٦ هـ / ٥ آب ١٩٠٨ . و احتوا من بينهم  
أعضاء تربوا ، وقد أقيمت بها شعبه كثره . ولكنها لم تستطع أن  
تقدم شعبا ثامنا حريه ، ونصب قائمها حتى حركة ٣١ رجب ١٩٠٩  
التي انتهت بفتح السجن عند الخميني ، فاعطاه حكمه العربي وجميع  
سجناءه ، « هي حريته » « لأجاء عربي » .

١٠ - حريده ، الإحياء العثماني ، حريده بساده في الامنيه شقيق  
ابنائه ، وصدر عندهم الأول في ٢١ كانون الثاني ١٩٠٩ .

١١ - شقيق بك المؤيد شقيق بن أحمد المؤيد اعظم ولد دمشق عام  
١٨٥٧ م ونعم شعوبه اذ تفر في لاسمانه « كتب في السجون ،  
ثم احبب قائمها عن دمشق « وكتب التي عراقي ، لاتحاديين ، في  
محسن شعوبه ، فكانت له مؤلفه جديدا بسببه عكسه . فلما  
شعب الحرب العثمانيه الأولى مبق الي ، دونوا الحرب ، عراقي في  
عنايه بلسان منها « خنسي » جمعية لأجاء عربي ، وله ( كان  
على اتصال بالأسير الفرنسي بالاسمانه من أحسن امساره سوره  
وسفلال عرب ) ، فحكم عنه سجون شيف ، وعلم في ٦ أيار

١٩١٦ م في ساحة النرجس مع لوجه شدة من الشهداء  
وكان حريثاً مهيئاً ، قوي سبيه ، ضليعاً في عربنة والتركة  
وعرسية ، عرفاً بشيء من الانكليزية ، عالماً بالاقتصاد معدوداً من  
شائبي .

ما كلفه ذلك ، فمعداتها الكبير والمعني والعدير ، وتصل على  
كل من أو كل ذي منصب عال .

و (نك) مرثم (سوك) وسقطها امراك كما تكب ، ويغبط أيضاً  
(سي) ولا يجوز ك سها (سند) لان هذه تعني الات من لاعداد .  
وروى سيمون فشي في مذكرته عوفد من مع فب سفيق انؤند  
استدعه فقال : انفي شفيق انؤند نظعت باشا ووزر اد حفيه  
يوم استبد حبه اعد لاب حفيه الانجار و سرفي لاعضاء حزب  
الجره والاشلاف وجره من اميدى . فعد طبع يد حضافحه ،  
انك شفيق نؤند حزب يد طبع يد ماء ونا سي لا ادسي  
يدي نصف حبه يد اسمه سفل دماء وتعد لادريه في وضع  
انهر و فعد طبع وكنه به نفس سب سفا

١٢ شهداء عاده ادر حهم وحول السراج في درون حربه ،  
الفرقي في حبه سفل تحكيمه حبه حفل للافصال عن الدولة  
عصانه بصفه الى الام كره ودره نفس واصرام در  
انوره . . . . . ح كاصر ادون حكه بخدم بفضهم وحهم  
عند انكرم فسم احسن وسيم لاجل عدايدى ، ومحمود  
المخصاصي ، ومحمود الحفصاني ، ومحمود الحفم ووزر اعاصي ،  
وعبد عا ر حرس ، وعبد عا الارمادي ، وراف سمو ، وعبد سفل  
حديس وصاح حدر . وقد سم عدهم في ساحة النرجس  
فجر يوم ٢١ آب ١٩١٥ .

ما اوجه الى به فعد حسب الى ادنوا حزب ، الفرقي بجهة  
لافصال بكنه ، حرس ، اصغر حكه عدايدى وقد في ٦ ايار  
١٩١٦ دسقي الامر حمر جر نري ، وشفيق مؤند ، وعبد احمد  
ارهراري ، ووشيد اسفله ، وعبد الوهاب المسحي ، وشكري  
عسلي ، وشفيق ررق سفلوم الى دمشق واعدهم في ساحة النرجس .

أما مسلم الحرثي ، وعبيد الشامي ، وسعيد الدس الخطيب ،  
ومحمد السطحي ، وأمين طفي الحافظ ، وتوفيق حساط ، وحلال  
البحاري ، والأمير عارف الشامي ، وسليح أحمد طره ،  
وعبدالحسي العربي ، وجرحي الحداث ، وديور ناوي ، وسعيد  
عقل ، فقد بقوا من عالته في كربلاء ، وأعدموا فيها .

١٣- جمعية المختلطة العربية - تصدرت الأفتول في مؤسستها ، غير  
أن أراي تراحم في ذلك - مسلم الحرثي بعد أن تحقق مما  
يسه لأعداويون بعرب من اداة وسرحت . رأي أن لا مسدوحة  
بعرب من تأسيس جمعية سرية تحت المدي . الحقيقة بين أنه  
الامة العربية من تصمم وانتقال من وحدة التحول وتكوين كيان  
يعصرون به ، فأسس الجمعية في أواخر سنة ١٩٠٩ ، وكانت غايتها  
أن تسمع الدعوة العباسية من حراس مسقلين استقلالاً تاماً في  
الامور الداخلية . اواحد عربي ولاح تركي ، وتكون الدولة  
عربية - تركية . وكانت اعلامه بين أعضاء الجمعية - وهي سرية -  
صعط أحد الأصابع على يد مسلم عنه ، ووضع الأصبعين السبعة  
واوسطى على اندراج لايسر واحد . منه لأصابع ، وتهجيه كلمة  
« هلال » عند اجتماعه . ودا قال لأول « هاه » قال الثاني « لام »  
ثم قال الأول « أها » فالحقه الثاني بحرف « لام » ومن لأصابع  
هذه الجمعية أن كل عضو يدخل عضوا غيره دون استئذان من  
المركز اعم ، فانتشرت انتشاراً غريباً في زمن قصير .

١٤- لئدي الادبي - أسسه عبدالكريم الحليل في خريف عام ١٩٠٩ ،  
ورضع له مهاداً مفصلاً عرصة علي محمد رشيد رحب - وكان  
يومذاك في الاساس - فشححه وأصبح من عه الشهاج وأشار عليه  
أن يعرصة على وزير الأوقاف يومذاك - حسن حمادة - فرحب  
بوربر « عكره » وعدل بعض سود الشهاج بحربه أطوبه بهذه  
المؤسست ، واقترح على عبدالكريم الحليل أن يسميه « المنتقى  
الادبي » ووعد أن يحصل له سنوية ٥٠٠ ليرة عند سنة . فيكون  
مركزاً شهاب عرب في الاساس ، ومنقبي فيه المحاضرات العلمية  
لئلا ، ويؤسس فيه مكتبة فيه ، وتحدد بعض عرفة هاوي بعرب

الذين لا نستطيعهم خارجهم لكنه على استكملي في انجازي . وبعد  
 مع سدي بوا غصبا في مبدل اعلى سياسي ام تبعة جمعة  
 من اخصاص العربية رغم انصاف بي و جهة في بنة تسييسه ،  
 و ستمر في عمله الى او ثل سنة ١٩١٥ حسب انفسه الحكومة  
 لاطانة .

١٥ مجلة . حسب عرب ، مجلة سهرية أصدره ابراهيم أحمد غرة  
 الاعظمي في . ثروي ، كتب بشر ، فكرة العربية وتدفع عنها ،  
 وقد بدل اسمها في سنة ايامه قصير ، المسمى الادبي ، حيث  
 وفيها حسبها على اخصاص اسمسية العربية و جعلها لسان حيا .

١٦- أحمد غرة الاعظمي . ولد بعداد سنة ١٨٨٠ م . وهو من كتّاب  
 الهراق المدرس ومورحة المصور وسعير به الشكلي في عوقف  
 صلبه في ايجاد الوثائق والصور العربية ، اكمل دروسه العالية  
 في مدرست الاسكندرية وبعد عدة مناصب ، أصدر في الاسكندرية  
 في ١١ آذار ١٩١٣ مجلة ( بياض ) م أصدر مع عاصم مسبو  
 ( المسمى لاري ) ، في ٢٧ شباط ١٩١٤ ، كما أصدر في بعداد  
 ( المسمى ) سنة ١٩١١ ، ( المسمى ) سنة ١٩٢٥ ، وتولى رئاسة  
 تحرير جريدة ، حسب ، ابي عاد صدرها محمود زاهر في ٣  
 آذار ١٩٣٤ . عملك حتى احدث الثورة العربية فاكب على  
 . كتب و خرج كتابه باسم . عظمة العربية - اسمائها ،  
 مصادره بغيرها . مخرج . من عامي ١٩٣١ - ١٩٣٤ في سنة  
 اجراء عنه من بي . كتب عن تلك العدة حظيرة . كان من  
 مؤسسي فرع و حسب العهد ، بعد في نائل الاحتيال حريقه في  
 عفرى . كما كان من جهة مؤسسة ( المعهد العربي ) بعداد  
 سنة ١٩٢١ . هو اول مجلة تأسست ( مجمع علمي ) في  
 عفرى . كما سجد ، بد في اول مجلس نواب عفرى بعد تشكيل  
 الحكومة العراقية . ثم انجب ، به ذلك عن بعداد في او حبر  
 حبه .

بومبي يوم لا بعد ٢٢ تموز ١٩٣٦ م . وروحه على حاحة  
 بحيه لاورغلي مشيئة ، جامع الاورغلي ، في ساب شرقي  
 بعداد

١٧- جمعية الاتحاد والترقي كانت تؤمن - فيما تؤمن به - بالبركرية  
اشديده في حكم لامرأطوره اعماليه ، وان حتى اوحده  
شككه الشعوب التي تصاع منها اليه ان يوجد شئمة وحمل  
على الشريف حملا وحشر - لاديه - في دار انطوره ! وكذب  
بفم نفسه انه آل حكر ، .

وأعد حب اليهود ومخافتهم المسمومة به را عشا في انصار  
عده الخمينه على استنصاح عبد الحميد وتفويض زوجه اخلاقيه .

١٨- انصاره - حركة منطوقه بسيف تعيب الضمير التركي على عثره  
من العاصم الاخرى في اعداء عمه به وصبرها في يودها سرى  
بدوله ، وحمل انعه - كنه في انعه - سعه في كل اولاد ،  
ونفسها من انعه - حركه ، ولاعمرار بعضه - الاثراك بدل عقمه -  
لاسلام . بعد التركي - هذه المذمة - معرب - وصار طلال  
الدرس بصرون - حكر حتى - اجد . وقد بررت هذه الحركه  
بصوره خاصه بعد اعلان الحسور اعمالي عام ١٩٠٨ وبها  
حرب الاتحاد والترقي وكذب في الحركه الاصليه التي  
دعت بها بعض العاصم والافند - في - رسا كاصرت واعزاز  
وتعريضه . وصير المصنوعه - هذه كوكب آت - من ابرر دعاة  
هذه الحركه - اوال من كسر ناكراه - شديدي القدي .  
و ( طوران ) كنهه بطني على بلاد - سعه في بطنه الاثراك  
والعول وانصار .

١٩- حرب احره والاملاف - هذه سبعة جمعية الاتحاد - حرمي  
وانصردها نأحككم صيرت في اثر الامم في صغورها وكنت  
دعجه ذلك بسور في اصدده ابرر الحركه محمود سرك  
بالاتفاق مع صادق بك عميد الجمعية بسور في . فميش اصدق  
وميش اصدق وفود ابوانه وترقي استعنه ، بضروره اعرف  
الحيسى في وصفه عسكريه بعد مدح لاغاب واستحكام الحسرة  
وسبب لأم ونامس بسور : حمل به - ثم لم يبق صادق  
بما ان قد تم هو نفسه سبعة من الحيسى سكرع في راسه  
جمعية ، وطلب من موار صعب - في - مدحه ون يحل



• محمد حمدي ، علي ورق ، علي ، وان يستقبل ، أحمد رضا ، من  
 رئاسة المجلس ، وقد أبد قسم كبير من أعضاء الجمعية  
 موقف « صديق » ، « انصاف » ، « عدل » استقطب المعتدلين من  
 جمعية الاتحاد والترقي والمعارضين في بعضه عندما نشر خبر الآخر  
 في سبيلية الجمعية في تلك المواجهة عمرة من تأييد مما دعا  
 ومن معه في تأسيس حزب دستور ، حزب الحرية والائتلاف ، و  
 بعض صوب وقت حتى كان الحزب المعارض الوحيد في جوي جمعية  
 الاتحاد والترقي ، كما سبب له خروج في « باب الدولة » كونه

وكان حزب به من سياسة المدعوكه في داره شؤون الولايات  
 اعتمد به ، تلك سياسة التي نظمت بها كل الولايات سواء كانت  
 تركية ام عربية م « ربه » لا يحق لكل ولاية استقلالها  
 و كذا في بعض : « صير دولة دجلة » ، « وند » الحزب فعلا سفيدي  
 هذه السياسة عام ١٩١٣ يوم كان وراء دفع احكام ولكن استيلاء  
 الاتحاديين به على احكام وسكنهم ، « دامي » دولة الحزب و « عبائه »  
 ومونده قبل تلك زمان .

٢٠ - « لاهور » - « لندن » - « امستردام » ، محمود رضا من كبار  
 رجال الدولة عثمانية ، « برج » ، « حوه » ( « صف الله » ) مع انهما محمود  
 ان « دار » المعارضه استقطب عند حميد من هناك ، وقد بولي بعد  
 وقد اتيه عام ١٩٠٣ قـ هذه الحزب « اعلاميه » و « استيطيميه » ضد  
 استيطان « تجمع » ( « الاحرار » ) « احمد » في « ريس » ، و « دهم » في  
 « بوجد » « نصف » « تنظيم » « لاهور » عند حميد ، « مسج » « اعضاء »  
 « جمعية » « الاتحاد » و « ترقي » - « كان » « لاهور » من « ربه » - « تأسيس » « الخروج »  
 في « ارض » « المده » « اعضاء » « كذا » « وضع » « مباح » « مفضله » « ربه »  
 « اعدى » « المعارضه » « مدبره » « اصدر » في « ريس » « ١٩٠٦ » « جمعية »  
 « مده » « ترقي » « مده » « مده » « مده » « مده » « مده » « مده »  
 « مده »

وعلى هذا ، « حزب » « جمعية » « الاتحاد » و « ترقي » حتى بلغت مطلقه من  
 « دستور » « عام ١٩٠٨ »

٢١ - « دار » « صلاح » « دار » « صلاح » « دار » « صلاح » « دار » « صلاح »

« بحرية والاتلاف » وقد أعلنه امير ذات بتهمة داهية و « داهية »  
 كمنه فارسية تعني اصهر - - - صهر السلطان - اما كلمة « داهية »  
 فمكونه من ( داس آغا ) والآغا رئيس ، وقد استعملت عموماً في  
 الدولة العثمانية لاصحاب المناصب من عسكريين وعديدين ووزراء ،  
 ورتبة ادشوبة على ثلاث درجات .

٢٢- الصدر الاعظم كمال باشا ولد في قرصه عام ١٨٢٢ . وعظم  
 امره واعدته واعدته واعدته : ليونيه . وبعد ما صارت ادره  
 مهمه ، ههنا معروفة بوزر وطرائس الشب م وحلب واعدته  
 وخصوصه . وفي عام ١٨٨٨ على وزير المعارف ، وفي عام ١٨٨٥  
 استبد به - لأول مرة - رئاسته اموره في عهد السلطان  
 عبد حميد الثاني . كان حرب ، بحرية والاتلاف بسيد سياسته  
 ضد الاتحاديين .

بعد بولي رئاسته ووزراء اربع مرات ، توفي في ١٤ تشرين الثاني  
 عام ١٩١٣ في منزله بقرصه ، وشهر بدهائه وحكمه وميله الى  
 الانكليز .

٢٣- ميراني صادق بن مير امير ، كان تركيه يعني امير او  
 اعرفه اكثره ، والكنية يعني اخلاقه اعرفه ، وهي ما يعرف  
 في رتب احسن امر في ( امير امير ) .

وصادق بن عبد الله بنى ووف بوجه جمعه ( الاتحاد واسرقي )  
 والاسيوية اليهودية ذات حرب ، بحرية والاتلاف ، وانضم به  
 كثير من رجال الدولة عثمانيه منهم كمال باشا وحسين حليمي  
 باشا ومحمود محار باشا من رؤساء الوزراء اسبقين .

٢٤- لارديوط ( لارديوط ) هم لارديوط . اسات كلب من دول  
 اسبقين مع بني بوعسلاط وابنه بن وجر الادراك .

٢٥- استيصال محمد رشاد : ولد في ٢٠ سوال ١٢٦١ هـ ، وهو ابن  
 استيصال عبد المجيد وشقيق استيصال عبد حميد الثاني ، نصب  
 استيصاله ملك احيه ادي جلع في ٧ ربيع الثاني ١٣٢٧ ٢٧ نيسان  
 ١٩٠٩ ، ثم استيصال محمد الخامس . نصب استيصاله مستوره اي  
 ان توفي في رمضان ١٣٣٦ ١٣ تموز ١٩١٨ . محله استيصال

وحيد اندرسن من السلطان عبدالجيد باسم محمد سادس ، وفي هذا  
الى قيام حركة الكفاس واعاد المجلس الوطني التركي حكومة  
استانبول فخلع في ١١ ربيع الاول ١٣٤١ هـ / ١٦ تشرين الثاني  
١٩٢٢ - فهرب وحيد اندرسن على ظهر بحره انكسره وتوفي في  
سان ريمو في ايطاليا عام ١٩٢٦ وبعد جده الى دمشق ودنس في  
عصره صلاح الدين

وقد عين الكمانلي حيد في عهد اسم السلطان عبدالجيد  
امامي ، وهو ابن السلطان عبدالعزير ، وذلك في ١٩ تشرين الثاني  
١٩٢٢ الا ان المجلس الوطني ، لم ان قرر له اخلافة في ٢  
آذار ١٩٢٤ .

٢٦- حصل بشا بولي ، له عدد وفاده اخيه في ١٢ كانون الثاني  
١٩١٦ ٦ ربيع الاول ١٣٣٤ هـ وفي ايامه الاولى اندحر الجيش  
الترقي في معركة سيمونك ، وخوض في بكونت ، وفي عهد  
ولائه لمحب بغداد ( حاده ) تعرض ١٦ مر سبب له حاده  
حصل رتبة ، وكان قد حو في ٢٢ سبور ١٩١٦ ٢٢ رمضان  
١٣٣٤ هـ واطلق عليه فيما بعد اسم « شارع الرئيس » .

وقد وصف المؤرخون ، حصل رتبة همد له كان مهيك باليداند  
مستسماً بالنساء رغم انه صغر بخطر اني كانت يعصف ببلاد من  
جميع اقطارها ، وقد هام وحيداً بحدي الوصف في بغداد فاستولت  
عليه واستبدت بعهده وابنه عن الامر انهم بدى اسطبه ، حتى  
انه كان يقول في خطبات بسونه « وند اخيه وابي احكام  
الطوق علي » وما كان يقدم اسكن ان هذه الوصف اني حكمه حكماً  
مطلقاً على الحسومة الانكسره ، فقم » .

٢٧ مجلس الشيوخ ، تحت « مجلس الشيوخ » بعد اعلان الدستور  
عصامي بطر في احوال المواطنين ووزعهم ومعلمي اندرس نجحه  
اصلاح لادارب الحكومة .

٢٨- مرد سليمان هو ابن اوزج اعزامي سليمان فائق ، وهو اخ محمود  
شوكت لانيه وليس شقيقاً له ، من اولاده « صالح وكامر » .

٢٩ محمود شوكت هو ابن اوزج اعزامي المعروف سليمان فائق ، ولد

تمجده حسن دشا برصافه بعدد عام ١٨٥٧ ودخل الكلية العسكرية  
 في لاسيدنة عام ١٨٧٠ ، واشترك بعد تخرجه مع الجيش العثماني  
 في قمع ثورة احمد عرابي بمصر ، ولعب فيه أبطار القادة الأتراك  
 والأشبال لساوا له بمسقبل عسكري مرموق ، وفي عام ١٩٠٥ بلغ  
 رتبة عميد وعيّن له ولاية ، فوصوه ، وفي ١٦ نيسان ١٩٠٩  
 رحل عن مقدونه ، وكان ذلك فواته - على القسطنطينية بعد أن  
 أشدعت جمعية الاتحاد والترقي - سلطان عبدالحميد بريد محو  
 المنصور ، وسيد أن مصطفى كمال قيادة أركان الحرب فيما تولى  
 أمور دشت قيادة إحدى فروع الحرس - وفي ٢٥ نيسان دخلها  
 منصرف ، وكان من الملاح - وأخذهم اليهودي النابوي أمبول  
 كراسيو - إلى أن نقلوا إلى إسطنبول عند الحميد أمر جده من اختلافه  
 يوم الثلاثاء ٧ ربيع الثاني ١٢٢٧ ، ٢٧ نيسان ١٩٠٩ .

وقد كان بعد ذلك من شهره نصبا منقطع النظر حتى أطلقوا  
 عليه لقب الفاتح الثاني بـ"قسطنطينية" كما أطلق عليه صاحب  
 لا مركه بـ ( Hero of the hour ) أي أنظر الحرام !  
 فدخل وزارة حفي دشت عام ١٩١٠ ووزارة سعيد دشا عام ١٩١١  
 ورم الحرس - ثم بقي رئاسة الوزارة في وقت كان فيه صراع  
 دموي بين حزب ، الحرية والائتلاف ، وجمعية ، الاتحاد والترقي ،  
 بعد إقائه وزارة كامل دشا وعمال الحريق الأول باسم دشا وزير  
 الحربية .

ثم سمى باسم الأسم أن عدت محمود دشتك في منقطع شوارع  
 " ديوان بوي " من أكثر شوارع الأسم به يوم ٦ رجب ١٣٣١ هـ ١٥  
 حزيران ١٩١٤ م على يد الأتراك الذين اتهموا به خيانتهم لعهد  
 حزب ، الحرية والائتلاف ، ليصكوا به فتك رجب !

٣٠- مكنتي لولاه نيك يحي ، و النكوي هو الكذب في حسن  
 الخصال بين ولا سيما الكتاب في المناصب الكثرة في مدوله ، وهو  
 يسمى الفقه ، وحرر : رئيس ديوان إدارة مكتب ، وسم الوظيفة  
 و منصب النكويحة أو النكويته ، غوبه الات السباس ماري  
 الكرمل في نجد سم المفعول معنى اسم العمل وهو من عرانه في  
 مكان ربيع .

٣١ رشيد أميدي هو الحاج محمد رشيد بن محمد صالح بن اسماعيل  
 ابن الشيخ داود المشهور بمحمد الشيخ داود ، ولد سنة ١٢٨٩ هـ  
 في محلة الجيدرجانة برصافة بغداد ، ودرس على حملة شيوخ مهم  
 شيخ عبد الله الحوس في دار المعلمين لأميريه ، والحاج علي الخوجه  
 أمين همداني ، والشيخ عبد الوهاب الشاذلي ، وغلان رسول الهندي ،  
 وعبد الرحمن المعروف بـ « عي » ، وعند الوهاب مهدي كزبلاء ، وأحد الإحارة  
 عن بعضهم ، تولى وظائف عدة منها تدريس في مدرسة الرواس  
 سنة ١٣٢٤ هـ ، ثم عين قاضياً ، وأميناً للفتوى سنة ١٣٢٧ هـ  
 وكذا ، ونقل إلى مدرسة جامع الجيدرجانة بعد وفاة علامه محمود  
 شمكري (نوسي) ، وكان له مجلس وعظ فيه ، وفي جامع الآصفية ،  
 أصابته من حلقه المذكور في السكة ردة عنه في جامع السيد سلطان  
 عيسى ، كما كان عام ١٣٥١ هـ مدرساً في مدرسة بائنة خانيون ، وقد  
 ترك فيه مؤلفات أهمها في الطريقة الرفاعية ، وله شعر مثنوي في  
 اصحاف المعروف .

توفي رحمه الله يوم الأربعاء الرابع من ذي الحجة ١٣٥٧ هـ ،  
 الموافق ليوم الخامس والعشرين من كانون الثاني ١٩٣٩ ودفن في  
 مقبرة الشبلي في الأعظمية .

هذا كسبه ، أميدي ، تقول عنها الأستاذ محمد بهجة الاثري  
 رأيت على صهر كند خط مسجد علامه العراق السيد محمود شمكري  
 (نوسي) ما كتبه ( الأميدي كسبه نطق في هذا اسمان  
 [ مطبع القرن العشرين ] على من له شأن وهي بوندية كما احترنا  
 ذلك المذكور بأمر الحواري ، وأصنفا ، أميدي ، ثم تاسعها  
 الأتراك عثرت بحفظ كسبه (الاسم) .

حول الأستاذ الاثري وهذا حول العرب في النصوص من عمره .

٣٢ جامع الرواس : معروف أيضاً بمسجد دكاكين جنوب ، وموقعه  
 - كان - في رأس السامرة قرب محلة الشيخ عبد العادر النكيلياني  
 ( محلة باب الشيخ ) ، وهو مسجد صغير لطيف ، فيه مدرسة في  
 طابقين أحدهما : في وسطه قبة محكمة البناء مرتفعة عن أرض المسجد  
 في حجر الرواس مكتوب عليه ( هذا مرفد قطب الفوت الإمام السيد

تشیع جاء ابن محمد هادي آل حرم حسيني ارفاعي الحسيني  
شيوخه ابراهيم رضي الله عنه ( المؤيد في سوق اسبوح عام  
١٢٢ هـ والثو في بعد عام ١٢٨٧ هـ وكان سبع رؤوس احراف  
في محله ذكرين حرمه .

وقد قدم هذا المجلد عام ١٩٥٦م عند تكليف مدير الجمهورية  
وكتب له في مقدمته عن في صباح الخميس ٢٧ هـ من ١٩٥٦م .  
٣٣- حرده لأوقات بعد ربه ، بعد د باطن . حرده بوجه سديسه  
عده صدرها بعدد دفعه لاكثره حرکه ضلع واحد لاجلهم  
فصاح الحسيني عن خلاصه في احراف وبعث عن آراء دار الاعتدال  
« در استوای احادیث » فی سیدیه ایی تحت سببها .  
برو عده اول في ١ كانون الثاني ١٩١٨ ، وادعيت بصدور  
جده أعوام ، نظام وفي سنة ١٩٢٦ جعلت احلى صفحاتها باللغة  
عربه وبعد جمع مسير عادت صفحاتها الاربع تصدر باللغة  
لانكسره كما كان

٣٤- مكدونه مطبوعة في اصفهان كان سمن ، فوضوه ، « مسطر »  
وقسم من ولاية سلاط ، وسكنه من اضراب وصدور والامان  
والانوار ، وقد استعبد من الاوربه بعدد العوالم فيها انصاف  
بحر كان صدق الدولة العجمية ، نفسها اجم ، بون ودرعلاط  
وغيره ، وهرقه ، سلاط ، .

٣٥- روضتي ( اروم بي ) و بلاد اروم اصطلاح اطلقه لائراك علي  
الاناب بانه عدوله العجمية في اصفهان بصر عن الاناب  
انواعه في الاصول .

٣٦- سعيد فاشا الصغير ( كوكبك سعيد ) انه في ( رزن راف )  
ارضروم عام ١٨٢٨ م وهو من كبار رجال سياسة لائراك ، وفي  
مكتب رئاسة ابوراهم مراب عديده ، وبعث دور كثير في حلق  
استطاع عند احمد . وكان في سياسي اصدرا لاعتصم كامل دنا  
كما كان رجعت سياسة مع مولاه لانكسره ، توفي عام ١٩١٣ م .

٣٧- احمد محمدر دشا اعاري الميرزا الشهير في اشعل عده مناصب

عسكرية ، إدارة ، تم تولي منصب ( رئيس لمعوية اعصابية العالية  
في عهد ) أي سنوب السامي للسلطان من سنة ١٨٨٥ م الى سنة  
١٩٠٦ . واعدي من الاعداد عسكرية احدى في الجيش العثماني  
اسي'م منها الا فليس من العادة . وقد أصبح بعد ذلك رئيساً للوزارة .  
وكان - كما وصفه العقاد - ضئيل الجسم ، قصير القامة ، ولكنه  
مهما اضعه كانا يستعمل في عسك ر موفده .

• كان رحيه الله من حرب • بحربه والاثلاف • ، توفي سنة  
١٣٢٧ هـ ١٩٠٩ م

٣٨- مات عاتق عمر شاعر لا عظم • رئيس وزراء ، ووزارة  
اخراجته • وكان مجلس وزراء اعصابي بعد حسنة فيه حيث  
يحفظ حسنة يدوه

٣٩- عظم س هو كرم • صفة سلطان نصف ندي عاصم ولاسه  
على انصره • قبل ان يولي ولاه بغداد عام ١٩١٥ ) ولاه نظم على  
بغداد - اكبر جندي في الجيش العثماني ، وحمل بغداد يوم الخميس  
٢٥ ربيع الآخر ١٣٢٨ هـ / ١٩١٠ م • دعت روح في الحياة  
العسكرية • فزود الجيش بالاسلحة الحديثة وحدد بسنة اخود ،  
ودفع لهم رواتبهم الشجرة • وحمل مجلس مفكر خارج بغداد ،  
بعد تاجر • ووزارات العسكرية • • مستحصل من عملاء المدس لداوي  
بعض من سحره ، عظم • مسئول على اهل الجاس والحسب وانسب  
بحقه • • فسكت الحروب بين الهند وبلاد ولاسه ، وأقدم حول  
بعد • • يحفظها من عائلة المصداق • • فصح سرور اسير  
(المستصر) وهو ول من سبب ان نطقه بغداد • فظلم زمي الاوسح  
ال خارج الهندية بحرب حسنة بعد ان كانت تعمل على ظهر الدواب •  
وهل حصل فعلا به كان يحرم على حرمه سهر رمضان فيقتصر  
على من سحره لافطر • • بعدة عشر حداث • • بحسنة شهر •

وقد عرف هذا الوي انفسه بعد ان اثار حوله حشومة شبهه علاقه  
ما • • سدره حنون • • السيورة • • سدره اتركته • • فودعه بغداد  
يوم الجمعة ١٦ ربيع الاول ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م • صاحبه مضحه على  
عمره بعد ان به من جهودا فحسنة في سبيل الان • عليه دور جدوى •

وقد تولى ناظم دسا - حقا محمود شوكت - وزارة الحرسه في  
وزارة كمل دشا ، ولكنه عمل مدة ايوام دشا ، عند الباب العالي  
في ٢٣ كانون الاول ١٩١٣ في مظاهرة قادها حزب « الاتحاد  
والترقي » بحجة تحادل الدولة أمام جيش الحداثه اسدي وشروعها  
بفتح الصلح ، ورجعوا أصدر الاعظم على الاستقالة وتسلموا الحكم  
للعقودا شمس - هم عسهم - بعد عدة ايام .  
وكانت ولادته ناظم دشا عام ١٨٤٩ م .

٤٠- الفرمان اسدي اعرب عن الامر الذي يصدره السلطان  
اعتمادي ، وادخله الامر في الالاف الدولة زين بالطغراء وهي علامة  
سلطنته . وداكن فرمان رسم عسقطتسه فسمى « بيوردي »  
ويكون مرصا بوضع الصدر الاعظم و غيره كولاية او الوزارة .  
وكنية من عدرسه . ترون .

٤١- مدح دست شخصه بحبه قدمت بأعمال عدهنه ما تفردت به  
من قدره على اسدي . وادخل في مسؤول في عرة صغير  
١٢٣٨ هـ ١٨٢٢ م . وأبوه حفي حفظ اسير اسدي من العصابة .  
واصل امرته من « روسحق » مركز ولاية الداويوب بستانايا . تولى  
ولاية الالاف ( عرويه ) ونفى على بركات نظار تشجاعة وحكمة .  
ثم اسدي في الاسدي نسوي رذيه محسن سوي دولة ( ديوان  
الديوان ) وفي ٢ ي الهده ١٢٨٥ هـ صدرت لاراده اسسه  
بفسه وان على بغداد فوصلها في نيسان ١٢٦٩ م / ١٨ محرم  
١٢٨٦ هـ . ورغم تقصيره في هذه المهمه لم يزل في سحر  
سيسى لا شير واحد او عدره في الاسدي في ٢٧ مارس  
١٢٨٨ م / ١٢٨٨ هـ بفتح صدره اعظم . إلا انه لم تأمن حيله  
قد لا يقوم بها غيره في عشرات السنين .

وفي الاستدانه يوم تولى صدره دولة شرع بفتح عشرينه  
وصلاحاته ، وفي مقدمها بسمور بني أعين في ١٢ كانون الاول  
١٨٧٦ م / ٣ ذي الحجة ١٢٩٣ هـ ودعوته بفتحته . وقد احتجب  
وحيدت اعمره وبين سبطان عبد حميد حوله ، فحاصر بالعاصمة  
والعداوة . مما اضطر السلطان الى عزله ونفيه الى أوروبا . مرجح الى



إيطاليا وفرنسا وانجلترا ، ومك في سن محدط حدوده الأوسط  
 السدسية رسمه وشعبه وعلى محط المستويات ، حتى صدر  
 أمر تعيينه واپ على اشم ، ثم عمل بعد ذلك ولما على ارمير ليصقل  
 فيها بيمه فديمه هي الاسمر ان في قتل السلطان عبدالعزير في آذار ١٨٧٦م  
 وحولكم فصدر الحكم بعدمه ، عمر ان توسط سفراء انكسر وفرنسا  
 وار ان صطر اسطفا عبدالحميد الى سيدال حكم بعه في ١٦  
 تموز ١٨٨٠ ومعه عشرة آخرون الى الطائف ، ليقاسي في سجنها  
 اباما كالجح مويره من ان يقضي نحيه مختوفا في غرفه سجنه في  
 ٢٦ نيسان ١٨٨٤ م/ ١٨ رجب ١٣٠٦ هـ . وقد تضاربت الآراء في  
 سب هذا الصدم جرح بن اسطفا عبدالحميد ومحدث ناشا ،  
 فحين بعد اخبار محط وانكس بهمبون اسطفا بالاسيداد  
 و ترجمه ومخارجه لا حرار بعد من بهم محط بترصه فكرا  
 وسلوكا فيون الاخيمه اسي حشد كل قوه وباصب الدوله  
 عناية واسطفا عبدحميد بالاداء هذا الحاد الحبال

٤٢ - غلام اسطور صفاي اعين منصور في ٢٣ تموز ١٩ م/ ٢٤  
 جمادى الآخرة ١٣٢٦ هـ / ١ نور ١٣٢٤ رومية .

٤٣ - جندرمه كيمه صديقا نرسى ( ح ن ذرم ) ، عني لاشخص  
 اسلحين ادمى حرسون وحادث شريطه في حفظ الامن داخل المدن

٤٤ - رجال الدين لا هدف الاسلام ( رجال ذن ) بيد اعقوم الاورمي .  
 و بعد عرف بقمه نرسى ) عروا اسقفوي في علوم شريعه الاسلامه  
 ويندروا قوهم بها . و سيمبون بعد ذل حصه رجال دينهم .

٤٥ - ج مع كينلاي هـ عرفه سيد قائم في محله باب الشيخ ،  
 في كات يعرف قديما بمحله باب اخيمه من محال باب الارح .  
 وعمر في الاصل مدرسه اسما فتمجده الى مسجد اسرار من على  
 اند من اعلمه مدرسي عيسى الشوفي سنة ٥١٣ هـ ١١١٩ م .  
 وقد جدره ووسعه بمسند شيخ عبد هار الشوفي سنة  
 ٥٦١ هـ / ١١٦٥ م حيث اصبحت صريحا له .

و : ح : اسطفا سينان اديوني ن تعداد منه ٩٤١ هـ / ١٥٣٤م  
 نى له فله شاعره اسعه على كسر فله مشيده في اعراق . وقد

أسس بحوار الأمة جامعة . ثم ألحق به رواقان أحدهما من جانب  
الحرب إزاء الجامع وآخر من جانب شرق محاور لثمة صرحه . ثم  
أحفظ به ظله قدم الجمع والأمة والنرويس . وفي مقابله ذلك حجر  
متعفة يسكنها الفقراء من أهل التقوى والصلاح .

٤٦- قد ثل جملة به فائل كريمة يعطي مركز قصه . جميعال . في  
كر كوك . وأكثرهم مشهورون في حاله طوكه . د . طاسلوحه .  
و . قوه حسن . وحصله . نواب . في عرب محافظة سلطانية .  
وهم مشهورون بالفرسه . ويعتبرون من أهم عائل المستوطنة  
حول ارب اصغر إلى ارب حلال عهد اعصابي كسر من  
الاضطراب في وجه السطة والنظم بحصة عام ١٢٢٨ هـ ١٩١٠ م  
أيام ولاية ناظم باشا .

وأصنام من . ورسان . ومواطنهم في يقال لها . حوصار .  
تسمى بدهم من السليمانية وكر كوك به الاسم .

٤٧- رسوم الأميرة كذب آخر في عراق ادم المودة عمة  
على نوع عهد صرته مراداب وحبس بسبه حسب صرته  
سبها . صرته عفر . كوك . في الارض السيرة من اصحابها  
سب . والموحة لأخرى قصد استمارة . وصرته الثرويات  
و عهد في السجل . وصرته لأخيه . صمان .

وهي صرته في صرته ارباخ وأخرى كصرته استبه  
ويؤخذ عن عهد السور وصرته . كوك . ويؤخذ عن الاعمال  
والواشي . وصرته . الحاج . صرته ( الحاج ) ويؤخذ عن صرته  
أخذه من صرته حاج أو صرته صرته في لأشواق صرته . حاج  
و صرته . الظلمه . ويؤخذ عن لأشواق الصرته التي تصاع في  
لأشواق . وهناك أصا . صرته . . وفي صرته يؤخذ من صرته  
المسجون له . حفظ استبه لأخيه . حويفيم . ونسبهم .

٤٨- عشاثر في لام من أكر فائل دحية الحوية يعطي صرته دحية

من حمارة وأشبح صرته . قصد عراده من بذرته في الحوية .

٤٩- سجدون شام السجدون عو سجدون في سجد استحق مصور

( المتوفى في ١٨ ذي القعدة ١٣٠٣ هـ / ١٨٨٥ م ) بن راشد بن  
 ثامر بن الشيخ سعدون - نال ، بعد أن شب ، رتبة أمير الامراء ،  
 وهو والد عجمي و ثامر السعدوني ( الذي اغتيل بفسداد سنة  
 ١٣٠٣ هـ / ١٨٨٥ م ) .

وقد اوقع به طيب اعقب منه ١٩١١ وسماه الى التارك فعمل  
الى حب وسجن فيها فحارب ثوانه وقضى بخته هناك في اراذل  
كثيرون الاول ١٩١١/دي القعدة ١٣٢٩ هـ . اما ولادته فلعلم لم  
تكن قبل سنة ١٨٥٣ م ١٢٧ هـ .

۵۰۔ لہندی ہر سنگر اورتیہ سو م ۔

۵۱- باب الحرفي أحد أبواب مقدمة بغداد وكتب يسمى في عهد  
عسكاري ، فرد أوروبا ، وينتظر قدر كثره ، وبعده وب اختيار  
وسمي كذلك باب كتابي ، ثم أطلق عليه اسم بعد -  
( باب سه في ) ولا تزال نسخة الحرفي كالمعروف عنهما نسخة  
يسمى هذا الاسم .

و بعد حادثه (بکدر عدد خوب شده) (۱۰۰۰) الی کنسره  
حاصله درجه ۱۰۰ به سبب کنسره و سبب جورج و وفات  
همه و در ۱۰۰ حاصله بوسیله ۱۰۰ رخ و ۱۰۰۰ شده و همگی می  
۱۳۴۴

، كذا في مخطوطة (أحياء شرعية) في الفقرة التي يتناول احداثها  
الاستاذ رحمه الله صلى الله عليه وسلم من عمران بعدا ، أما اليوم  
بعد أصبحت مركز مدينة بغداد

٥٢- فبوه اهدى كتب فتح وراه خلدود اسيريه بغداد مغربه ، محيط  
في مستاتين ورجعوا احسن وقد سمعت بضمه بعد تسديد بدور  
عنها محبة ، سباني احسن ، و لم تكن العهد منطمة من مقدهي  
بغداد وانما هي حصة بحوث ربه دالية عنها حصرا فاسره مغربه ،  
هناكه في حادف ( طوف ) سمس الازرقه في في ناحية من شارع  
سعدون اخاني بالقرب من محبة سباني اعموم فاسه سباني  
احسن ، و كانت منطمة بومداد ارض بعد اعلمها قرب مغرب فسه  
الاقدام ، و حده شمالها مروج احسن - ولا يرتد الحياة لحد

في النهار ، وانما يؤمها الناس عصر كل يوم فمستطرون اليها صهيوات  
حددهم بعدها عن المدينة حاملي معهم أسلحتهم خوفاً اعداء  
المصوصي وقطاع الطرق .

٥٣- يوسف باشا أمير الموصل أشعل ولايته بغداد وكالته بعد عزله بأظم  
باشا ، وقد أودع اليه أمور إدارته يوم الجمعة ١٦ ربيع الأول  
١٣٢٩ هـ / ١٩١١ م ، وانتهت بعد يوم أو اثنين لحدود حملات  
(السلاح فيما بعد) يوم السبت استمر ومضاه ١٣٢٩ هـ ، كما انتهت  
وكالته لعشيرة الحسين الرابع يوزود علي رضا الركابي قائد الفيلق  
سابع عشر .

وهو حركسي الاصل توفي في سنة ١٣٢٩ هـ / ١٩١٣ م .

٥٤- ولاية بغداد كانت ولاية بغداد تتكون من ثلاثة سناجق هي بغداد  
وكر بلا ، ورجلة ، ويتألف كل سناجق من عدة أفضية . ويعتكم  
سناجق مصرف ، ويعتكم القضاء قائم مقام ، والسناجق ( تركية )  
يعتكم عثم ، وهي مقبلة بحكمها ، سناجق بكري ، مقام وحده  
إقطاعية . واصبحت بعد ذلك تعني وحدة إدارية تابعة ( لولاية )  
وهي أكبر وحدة درية في الامبراطورية .

وقد تعبر التسميات الادارية تبعاً لظروف اولاية اساسية .

٥٥- الفريق سوكوت باشا هو محمد شوكوت وي تعداد جنده بلوايي  
بحم ائمة ملا ، وصدرت لأمراته لعمدة في ٦ جمادى الآخرة  
١٣٢٧ هـ / ٢٤ حزيران ١٩٠٩ م . وقد وصل بغداد يوم الاثنين ٢٢  
رجب ١٣٢٧ هـ الموافق ٩ آب ١٩٠٩ م . وفيه فرمان تميميه صباح  
الخميس ٢٥ رجب ١٣٢٧ هـ / ١٢ آب ١٩٠٩ م وهو من (المهندسة)  
حرية الهندية . وكان ذلك . وعما ذا اطلاق واسع على التعيين  
أخرسيه والاندلس ، وقد وردت ترقية عزله فسي ٣ ذي القعدة  
١٣٢٧ هـ / ١٩١٠ م . وعدد بعد بعد صلاة الجمعة ٢٦ ربيع الآخر  
١٣٢٨ هـ / ١٩١٠ م . لم يكمل اسمه . وقلعه الفريق الاول حسين  
بأظم باشا .

وعما يلاحظ - هنا - ان الاستاذ ابراهيم صالح شكر قد اعتبر

محمد شوك حفا ناظم ، العكس هو الصحيح ، إذ أن ولاية بغداد آلت إليه قبل ناظم كما تنطق بذلك التصويص \*

٥٦- الرافضة طيرة نصرية بعد اعلان الدستور العثماني عام ١٩٠٨ هرب الولايات العثمانية موجة من ( الانطلاق ) شملت اوجه الحياة كلها من احزاب وجماعات وصحف وصور وآداب ... الخ ، وقد كانت موجة ( المي ) كاسحة طاعنه حتى ان ( معاصي ) بغداد كانت تتحول الى ( ملاهي ) في الليل ! وما يقال عن بغداد ، يقال عن الولايات العثمانية الاخرى ، حتى ان معروف ارساقي حين عاد من رحبته في ذلك اعم من ( سادة ) واشبه هزته تلك المظاهر ( سائلة ) من كل اعم ناظم قصيدته ( بغداد بعد الدستور ) ومطبخها

أرى بغداد تسبح في ملاهي وتغت بالآواصر والاسواهي وقد سمر هذه العصيدة . اول ما نشر - في العدد ٥٦ من جريدة « الرقيب » الصادر في ٢٩ رمضان ١٣٢٧ هـ [ ١٤ تشرين الاول ١٩٠٩ ] ، وكان هذا في الحريدة في معرض التعقيب على العصيدة مؤيدة ما ذهب اليه الاستاذ الرضي في ١٠٠٠ أما المراقص وبحشد الناس فيها وتهافتهم عليها فحدث ولا حرج ، حتى أن اوسع محل منها وهو ( قهوة الشط ) الذي يسبح ما يوف على ٧٠٠ شخص سمر ، بعض الناس يدفع رسم التحوليه ويدخل ثم يعود على الفور لعدم وجود محل يجلس فيه ١٠٠ ) ا

وكان مما قد فعلته تلك المرححة العنيفة عصيدة طيرة نصرية . . . وجدت ان بغداد تحصل معها صونيات وجماعات ودلائل فاسرت بعد دس وتعقب في الغيوب وطرب سهرية في الاذق . . . وكان مصرع العراقي ( احمد ريد ) أحد اوثق الذين اعتقوا بها وتعلقت بهم ، حتى ان كلا منهما كان يدعى صاحبه «عصيدة» غير ان هذه العصيدة لم تصد في ( عام طويلا بعد توفي ( احمد ريد ) في ١٢ مارس ١٩١٢ واجتبت بذلك علاقه عنها شبيه علاقه رعدله (حمولي) رافضة .

وقد عرفت بغداد هذه الطريقة الرافضة ردحا طويلا من الزمن ، حتى انما لمجد لها على صفحات جريدة « اعاصيه » في ١٤ كانون

الذي ١٩٢٣ اعلان عن احياء ( ليلة ساهرة لجمعية التمسك بالجمعة  
الحرية لاسلامه ) اقامتها مساء الاثنين ١٥ كانون الثاني في  
، السيمما الوطني ( بغداد .

ثم تحدث على صعدب . العاصمة . ايضا في ٩ شباط ١٩٢٣  
( سري جو . اعد ، الاذني رافى ) فيها ( ل . سب لعمه الشهيرة  
التي اضررت بحاصمه العراق سديع عنانها سوف تسبق مع جوفها  
كل منه اعتبارا من مساء السبت [ ١٠ شباط ] وذلك احابة لطلب  
تقوم ) . اضافة الى اعلانات اخرى يومية عن حملاتها المستمرة  
كل بيده . .

٥٧- جمال بك كان من اشد الاتحاديين تمسكا بالفكرة الطورامية ،  
وبد في استبول عام ١٨٧٢ م وبعد عشرين ٣١ عرب ١٩٩ م  
مصر في . اسكو دار . ثم في . أدنه . وصفا جاء الى بغداد . السا  
بالارادة . سنة الهجرة في ٢١ رجب ١٣٢٩ هـ ، فوصلها نهيار  
اسباب ١ شهر رمضان ١٣٢٩ هـ / ٢٦ آب ١٩١١ م . وقرئت  
لارده لسية بهار الارصاد ٣٠ آب ١٩١١ / ٥ شهر رمضان ١٣٢٩ هـ .  
وبد شهر في بغداد بالبحري وانوعت . وعكف على الرقص  
مع روح مدير بيت التمسك الذي كان هم فرب . انداعجانه .  
مطورا سنة . اد كان اوس قد اصطحب بيت عبدالحار الخصري  
في حب سري سكه . وادى سنة ليل سنوات وراة  
اشدوا . الاحد عنه وهو اليوم ( اوائل سنة ١٩٧٠ ) بداية مهجورة  
د نظري ايد احزاب

ثم مدير بيت عمه في مكان سكن بيت الحار تمت  
والى ، وادى سنة يوم وراة ارده . وهو اليوم . مدينة  
الاستد . جندس العامة . .

ويم يمكن جمال طه لار سبب بعد سقوط وراة . ومادر  
في الاسدية نظري حب عصر يوم سبب ٤ رمضان ١٣٢٣ هـ /  
١٧ آب ١٩١٢ . وهناك تون المصروفات والولاد حبى ارده وراة  
الشجرة . م عادر في كانون الاول ١٩١٤ الى سورية فاند عدا  
لنصفي الربع ومقره دمشق وسفاحا رعه سبب مصيب لمشيق .

وشرح انشغافه في كل وقت حتى ان العرب جميعا عليه . ونا رأى  
 الاتحاديون ان ثورة توشك ان تفكك بحمال و بالسيطرة المركبة  
 فلتصوا من بعده وسيطانه . فغضب هو الرجوع الى لاسانه ووصلها  
 فبلى دحول حسن حده . وما عفت اجدته بين تركيا والجنه  
 وحر جمال ناسا . فمن هاجر - الى ألمانيا - ثم سافر الى روسيا  
 فافصل . ومك في كابل . نحو من عام استطاع فيه - نظم  
 الجيش لافندي وبنزله مدرسا محضرا - وظل يتفعل بين الاقضان  
 وروسيا . فبدا حب ترك عائلته في ميونيخ . حتى اغاله مع ولديه  
 شهاب زمي مجيد في قفليس . عاصمة كرجستان في ١٨ تموز  
 ١٩٢٢ .

وبعد احسنه لامر سكب ارسال قذلا ( كان سريخ لافعل  
 منكهرب الاعصاب . معرما بالمجد . مولعا باكتساب الذكر البعيد  
 معطرنا حصارا مقصور . ان يوصف بالحرب محبا للاعصاب  
 واخص ) .

١٥٠ - بوي هذا - جمع عوده في سرانه . فلا بعد احد ان  
 ترى فيه صمد . . . . . كان عساه سوزن . ذا نظر احرق  
 الصدور . وصعكته كانت ممزوجة بشيء من معاني الوحشة .

قد كان - كما وصفه أحد صحراء القوي الاجنية في الاستانة -  
 رجلا يحجب الاعدام من واجانه اليومية .

٥٨ - مجلس الشيوخ ( حسب معمول ) هو مجلس النواب العنابي .  
 وكان من اوضح ما جرى بعد اعلان الدستور العنابي عام ١٩٠٨  
 انجب بوب من بغداد . لادته العراضه كسائر الولايات عمانية  
 الاخرى بغير توجه اسرع . وبعد اصحب دورته الاولى اقسام  
 احصل عند اخمده في ١٧ كانون الاول ١٩٠٨ ٢٣ دي القعدة  
 ١٢٢٦ هـ . ومن بعد في هذه دوره وهي اول دوره بشرك فيها  
 بوب من عرك . استطاع حتى كان . وراح عني علاه اسدين  
 الآبوي . وسببه . خصل .

ومن اظهر ان افعل هنا حرا . حده في حرمه . الرقيب .  
 في عيده . . . . . صدر في ١٨ صفر الحز ١٣٢٧ هـ بحكي طرفا

من انجذاب بعض نواب العراق في الدورة الاولى هذه ، وانخر كما هو يقول : ( من خير خصوصي ان عبدالمهدي حلي ، وسامسون اصفى انتخب جمعية الاتحاد والترقي ، ومصطفى اصفى [ الواقع ] وشوكت بـب اسعد بقره الاتحاد العربي ، وان الحاج علي اصفى آتوسي زادة بقي على احدى ) .

وفيما يعني باسماء معوثي مراق في الدورة الثانية نجد احيانا في ما ذكره الاستاذ ابراهيم صالح شكر وما ذكرناه محلة . لغة العرب ، عددته بعدده السبع عشر من مستها الاولى الصادر في ايار ١٩١٢ . اد كتب مجته يقول : انجل لانتخاب في انصرة عن المعوثي الآتية اسمائهم وهم : حصره السيد طائب بك النقيب ، وعدد بعد انتخابه للمرة الثانية ، وعنده ذلك ارهيز صاحب جريدة الدستور ، وحصره عبدالمجيد بـب القيرطاس ، واحمد بدم اصفى رئيس محكمة الجزاء .

واسحب نواب اصفى الدفري اسعد اصفى وبوري اصفى رأس كتاب القسم التركي في جريدة زهور بغدادية ناقلين عن كربلاء وعين اسماعيل حقي بك اسامان معوث عن بغداد سابقا دائما عن نواب الديوانية .

واسحب معوث عن نواب اسحق جميل صمد اصفى ابراهيمي . وأما معوث بعدد منهم مراد بك سفي بضر احريه محمود شوكت ناشا ، واسعد عبدالمبار محي الدين اصفى اكلاني ، وفؤاد اصفى مدير الاملاك بدورة ، وسامسون اصفى وقد انتخب عن بعدد للمرة الثانية

والمعوثان ابدن عينا لعمارة هم عبدالمراق مير اصفى ومحمد بك ) .

٥٩- اسماعيل حقي بك ولد عام ١٨٧٦ م في بغداد ، واجه مصطفى ذهبي ناشا بـب معترف طرابلس وولي ولاية الحجاز . تأثر بالدعوة الدستورية وعمل في صفوفها وساهم بقلبه في الدفاع عن الدستور ، وقد وسعه الامير شكيب ارسلان بـب كـب أحد أركان جمعية الاتحاد والترقي .



أصدر بالاشتراك مع الكاتب التركي « علي وشاد » كتاباً عن  
بسمارك تناول شخصيته بأسعديين .

وكان من أبرز كتب حريده « طين » المعروفة سرعياً الانحادية ،  
واحتص في حقل السياسة الدولية - وقد تولى تدريس مادة  
« الحقوق الأساسية » في جامعة بغداد في سنوات ١٩٥٨ ، وشارك  
في الإسقاط سببية فحرج سنة مرتين لأول عام ١٩٥٨ عن بغداد  
والثانية عام ١٩٦٢ عن الديوانية .

وقدر لاسماعيل حفي أن يموت من داءه وهو يحاضرهم في  
القانون الدستوري في ٢٥ كانون الأول ١٩٦٣ م .

وكان قد نشر سلسلة مقالات في حريده « طين » عن مشاكل  
بغداد ووسائل علاجها ، جمعها في كتيب سماه « رسائل بغداد »  
طبع عام ١٩٦٣ .

٦٠- حريده طين حريده بركة واسمه الانشراح كتب من أبرز اصحاب  
الجمعية التي أصدرها الصحفي المعروف حسي حديد . وهي تعبر  
عن سياسة جمعية « الاتحاد والترقي » .

٦١- فؤاد اندري فؤاد بن اسماعيل الفخري ، ولد ببغداد في ٦  
حزيران ١٨٦٢ م . ودرس في المدرسة ايرسدية ، ودخل بعد تخرجه  
فيها ، دوائر الدولة للتدريب على ممارسة أعمالها ، واختار التدريب  
في سركم ، ثم انتخب فيما بعد عضواً في محكمة بغداد .  
وبعد أن اكتسب الشهادة في هذه الأعمال أصبح عضواً في محكمة  
سيف بغداد ، وحسب الأصحة الحدية يومذاك قدم طلباً للحصول  
على شهادة بوجه نوري مناصب القضاء بصورة رسمية ، فلما حصل  
على تلك الشهادة نعت في ر . ليدوايه معاوناً للمدعي العام وبعد  
علان الدستور العثماني عام ١٩٥٨ تقلد من كرلاً ، واعماراً وبغداد  
في اوصاف عضلة حتى عين بوظيفة ( مدعي عام ) ببغداد ، ثم  
انتخب عضواً في مجلس الشورى .

وبعد الاحتلال البريطاني بعدته السلطات الى بركة حيث نعت  
في استانبول بعداً أكبر من سبه بجهة سحرى على الثورة حتى  
مات في حزيران ١٩٢٥ حسب كتاب أحد احفاده عمر عضواً انديين

استحييم بعدد في جامع الحيدرخانة سنة ٧ رمضان ١٣٣٨ هـ / ٢٦ مارس ١٩٢٠ موبو عن الشعب في تسليح مطاب السيلاد اي نائب الحاكم الانكسري وأطفوا على أنفسهم . حنة الاستعداد العراقية ، ومابلوه في ٢ حزيران ١٩٢٠ . وكانت داره في محلة الحيدرخانة مكانا لاجتماعات رجال الثورة .

فيم أحمد بن الحوراء الحرفية ، أعت حكومه مؤقية ، وصدر عفو لهم عن سسوكس في أحداث الثورة . وسمح لمعبدس أن يعودوا إلى بوض عدد ان بعدد نفس مصرف أعت اصدته إلى أمده العاصمة اسي كانت ومعدك حرة منها . ولكنه استقال منها في ٢٣ ايلول ١٩٢٣ واستحب نائب عن نواب بلديهم ، تم احتجز في آخر حياته عضو في مجلس الاعيان في دورة الاولى ( ١٩٢٥ - ١٩٢٩ ) .

بوشي فخر اعلائه ٢٣ عازت ١٩٢٧ / ١٩ رمضان ١٣٤٥ هـ . وهو والد الاستاد محمود صبحي دسري .

٦٢- فؤاد احسنه حي فؤاد بن اعب احسنه حي ( روحه سحدر من أصل تركي ) . له سسوكس اسمة ( حفي ) كان يعمل في الخدمة . احتجاز فؤاد مختار ( مكتب الحقوق ) بعدد في معور ١٩٠٩ وكان ترسيمه لأول على دفعة . وانسحب إلى جمعية الاتحاد و سوسى . ثم امسحب في آخر دورة مجلس السعويين نائب عن ديورة . وقد عمل أيام الحرب لأول في اسخاره فاصبح محلا سحر ، وفر به ارضحا طائلة . توفي عام ١٩١٨ اقر اصايته بالخصي الاسد بولية .

وكان قد بروج من امسره تركسه روى منها سست سماها . حنجره . هي روحه الامسداد عند ساسي عبدالله .

٦٣- فؤاد ( اسسنة ) كان مدبرا للاملاك الامرية بعدد . تم عبي مقسدا للاوقاف في عراق ادم جالي حاه يد رشا سدي تولى ولاية بعدد في ١٨ كانون اسي ١٩١٤ .

وعمل اسم ( اسسنة ) همد يعود إلى توبه ادارة . الاملاك اسسنة ، العائدة إلى اسسطن . والسلي سموب معدنه بالاملاك المتورة .

٦٤- حسميل ساسون . ولد بعدد في ١٧ آذار ١٨٦٠ م ، وأتم دراسته

الاساسية في عددت واعداؤهم في لندن واحقوقي في فرنسا ، بولي  
وزارة الداخلية في اوررتين العيسيين ، وكسك في الوزارة  
الاسعدوية . كما شارك في مؤتمر القاهرة المتقد في ٩ اذار ١٩٢١ ،  
وكان قد انضم في جمعة ، لاعداد و برقي ، يوم كان معوث بعدد  
الى مجلس شعوب ، كما بولي ورزده انية في الدولة عتادية .

٦٥- جميل صدي ارهاوي : ولد بعدد يوم الاربعاء - سبع وعشرين  
من ذي الحجة ١٢٧٩ هـ ، ١٨ حزيران ١٨٦٢ م ، وبولي في ٢٢  
سبتمبر ١٩٣٦ . درس في مدرسة لالعصية وارهاوي بسنة الى  
« رعو » من عمال كرمسدة المدرسة . وكان موظف حدة لانه ،  
ووه هو محمد وعه ( شمس ) من اسسدة به ويسمى من جهة امه  
الى الاسرة بسنة .

هبط جميل صدي الاساسية عام ١٨٩١ م معقد ن عكسرين  
لازل ، واقيا في مجتمعاتهم ، مشاركا بشعره في نقواتهم ، فلم  
يسب ان اعيد الى بعدد محجورا . ولكنه سافر ثانية عام ١٩٠٨ بعد  
اغلاق المسور عند بي اسدا في مدرسة ، لكنه بعسدة الاسلامية ،  
ومدرسة لادب عرسة في « در عتوب » وعنده سبب عسدة  
اعمل عمار نقل ر حاف ان عدد مدرس ( امعة ) في مدرسة  
احقوقي .

« تحت ارهاوي باب في » مجلس شعوب ، مرتين . لاولي  
عن عدد واسنة عن مسبق نقسب انضمه في لاعدادين ، واخير  
بعد تأسيس الحكومة عرسة عضو في مجلس لاعمال .

وجميل صدي ارهاوي الذي عاصر عهودا ثلاثة عبيد  
اعده في « الاكسري » عرسة شعر وفتر بعسدة بارسمة و مركبة  
واكبره واكبره ب عرسية وهو مضبوط عدول .

وقد سبب ارهاوي سيرة عرسة عبيد عود اسم عود الى  
عرسبة سيرة ، ارسنة لاجتماعه ، ونجته بعسدة امي حاص  
فيها في « تحت عكر » وعنه ان شاعر محاصر دفع عن حقوق ارسنة  
عنه ؟ كان اسسدة بعسدة وحاصر بعسدة في نصرية درولين  
و عدده و كان ب و ر سس واسم بعسدة .

من آردہ کلیہ الحسبہ ، کذا) انطوخ فی القہرہ عام ۱۸۹۴  
وہو اول کتابہ و حکم النظم وحو اول دیوان شعر و صغہ ،  
ودیوان اربعادی والاوشال ، وادب ، و صغہ ، و دیوان بعدہ  
مستور ، و رباعیات اربعادی و دیوان قصائد اشقی ، و دیوان  
السیرت ، و غزلیات اصغر ، و ترجمہ رباعیات خیام ، و کتبہ  
مکتوبات و محلیات صافری و کتبہ اشعار الصوفی و حادۃ  
و صغہ و کتبہ اصغر اعم ، و نحو غیر الحسبہ و الحسبہ و کتب  
فی اعیان الادبا صغہ ، و الاہۃ ، و صغہ صغہ (نقطہ الحديد)  
و رواۃ علی و مستور ، و صغہ فی السباق ، و صغہ فی انظر العلاء ،  
و رباعیات الشیطان و بورہ الحکر ، و الاہل ، و کتبہ فی حرکتہ  
ہو حکمت اسلامیہ درستی ، و ، و

[illegible]

٦٧- محمد حسن طه، الخديوي محمد - صحيح ليله عام ١٢٦١ هـ ،  
والكتاب في سنة علمية - من كتب دار الكتب المصرية  
- في كتابه في مجموعته في سنة عام ١٢٦٥ هـ وابل مكره  
من حقوقه عن جميع الاوساط المذكورة - في احوال سنة و٥ كس  
عليه السلام - عند محمد علي - حياه - في كتابه  
الانصار عند تأسيس الخديوي محمد علي - في سنة ١٢٦١ هـ  
اليه الانكسار - في سنة ١٢٦١ هـ - في كتابه في سنة ١٢٦١ هـ

تسريبي الاول ١٩٢٠ - ٢٣ آب ١٩٢١ ) ثم رئيساً لوزارة اسقيسة  
الحديثة ( ١٠ ايلول ١٩٢١ - ١٩ آب ١٩٢٢ ) ووزارة اسقيسة  
الثالثة ( ٣٠ ايلول ١٩٢٢ - ١٧ تشرين الثاني ١٩٢٢ )  
وفي ١٣ حزيران ١٩٢٧ ثالث ايام عيد الاضحى عام ١٣٤٦ هـ  
ودس في جامع شيخ عبد عادر الكيلاني داخل الحرم قرياً من  
الضريح .

٦٨- عيسى حميل هو عيسى عياث الدين بن محمد بن عبد العلي  
أحد وجود بغداد توفي بمدينة المعارف عام ١٨٩٢ م ١٣١١ هـ ، وكان  
عقيداً في محكمة الاستئناف ، توفي في الساعة السادسة من نهار  
الأسب ١٥ شعبان ١٣٣٠ هـ / ٢٩ تموز ١٩١٢ م عن خمسين عاماً  
ورف في جامع آل راض بحوار راعه محمد حميل الموفى سنة الأتسب  
٢٦ رجب ١٣١٨ هـ ، وهو والد فخر بن الحميل توفي بعدد  
في ١٣ كانون الثاني ١٩٥٩ .

والله اعلم بالصواب

٦٩- يوسف بن عبد الله بن يوسف بن الشيخ محمد بن الشيخ محمد  
 سعيد بن الشيخ أحمد بن الشيخ محمد بن أبي الحرك السويدي .  
 ولد بعد عام ١٢٧٠ هـ ١٨٥٣ م وتوفي فجر اليوم الثامن والعشرين  
 آت ١٩٢٩ ودفن في مقبرة الشيخ معروف كرخي . كان رحمه الله  
 من أظهر رجال بيورة العربية . وقد توجه لأحد بني قطار دوه  
 وفضوا عليه وكدوا بكونه وكتبهم آتروا معه إلى لاسانه عام  
 ١٩١٥ .

و محمد بن الحسين بن الحسن بن احمد بن محمد بن علي لا ينقسم  
منه له لا ولد له من بني ابي بكر

استحدث في العهد العثماني محكمة استئناف بغداد ، ثم  
في عثماني مجلس ا.م.و.ل.ه. في عثماني مجلس حكومه  
عراقية كقضاة في مجلس ا.م.و.ل.ه. ثم في عثماني رؤساء

اعقب کہ: میں راجی و توغی، عرق و سہ گری و صحت و بیماری کی

موظف في دار ك عم ١٣١٥ = فغاه الاتحاديون لرفضه طاعة  
أو مرهم في دمج لارم .

٧٠- علي حوده لاوسي ولد في البوص ودرس علوم العسكرية في  
الاستدانة ، وشترك في الثورة العربية التي اندلعت في ٩ شعبان  
١٣٣٤ هـ / ١٠ حزيران ١٩١٦ م . بولي - بعد تأسيس الحكومة  
عراقية - مقررته بحره و حله ثم استمر في عدة ورات  
وألف وزارته الأولى عام ( ١٩٣٤ - ١٩٣٥ ) في عهد ملك عاري ،  
والب ( ١٩٤٩ - ١٩٥٠ ) ، سنة عم ١٩٥٧ .  
توفي في بيروت عام ١٩٦٩ عن عمر جاور الثمانين .

٧١- محمود أدب محمود بن محمد أفندي قلج في ملك الوطائف ،  
كان قائممقاما لقضاء القرنة عام ١٩٢٧ ثم د محمد عصب  
في صدر ( ١٩٣٠ - ١٩٣١ ) ثم مقرر في . كبر .  
و هو من أعضاء المجلس التشريعي لربح حرب الخريف والأشغال  
في بغداد والدينية .

٧٢- حمدي باحجي ولد بعدد عم ١٣٠٣ هـ ١٨٨٦ م ودرس في  
الاستدانة في . كبر . سنة عم ١٩٠٤ وعين مقررته الحقوق المدنية  
والقضاء في مقررته الحقوق بعدد في عهد محمد باحجي .  
ثم رتب في حركة عربية في بغداد ، حقه عهد . كبر .  
أصبح في الخريف . كبر . سنة عم ١٩٢٢ م . ولد في  
عده في عهد . كبر . سنة عم في لاجل في بغداد . كبر .  
في عده في عهد . كبر . سنة عم ١٩٤٥ هـ وارتبه الأول . كبر .  
في ( ١٩٤٤ - ١٩٤٦ ) .  
في عام ١٩٤٦ .

٧٣- كعب حجة في عهد الملك فيصل في عهد . كبر .  
الحكومة في عهد . كبر . سنة عم ١٩٠٩ هـ وارتبه في  
البحرين في سنة عم ١٩٠٩ هـ . كبر . سنة عم ١٩٠٩ هـ  
بعد راجل في عهد . كبر . سنة عم ١٩٠٩ هـ . كبر .  
عنه في عهد . كبر . سنة عم ١٩٠٩ هـ . كبر .

أحد وصفه الأستاذ رياض طي بقوله : وهو تاجر ذكي عشتق  
الكفاية : بمعنى أنعم وعوى الصداقة وكان حذو أقيم .

ويذكر سبيل فتي في مذكراته أن ابن عمه صاحب شكركم  
يموت مع كامل أصدقائه في تحرير النفس الحرة من حديد  
الهرس . \*

٧٤ شكري العسلي : ولد في محله الفضل بوصافة بغداد سنة ١٢٩٨هـ /  
١٨٨٢ م ، وقد جمع بين الثقافتين العربية والغربية ، وتقلب في  
وظائف عديدة أهمها رئيس كتاب محكمة الصلح ، عضو لجنة  
مؤيد العثمانية في وزارة العدالة أيام الأسد ، بطاني ،  
ورئيس كتاب ديوان مجلس الوزراء بعد تشكيل لحكم لوطي .

عمل في صحفته عراقية ، عربية ( عرب ) ، عراقي ،  
وعراقي ( استقلال ) ، الكردية ( بكه نسي راسي ) ، وغازية  
( أبناء خمر عاق ) ، وقد عرف بـ ( روح وطنه الحرة ) وهم  
أحد ذوجه كيم . كان من مؤسسي ( عرب ) ، حرة و ( لاسلاف )  
وعدد من ضمن جماعة ( لاجد ) ، في . \*

توفي في ١٩٢٦ م . جمع أو سئل ورث آثار قصه  
فيها : ( روح عراقي قديم ) ، ( ديرة ) ، ( عراقية عراقي  
الجنة ) ، ( لاسلاف ) ، ( لاسلاف ) ، ( لاسلاف ) ، ( لاسلاف )  
" مكتبة العسلي ، بسجل على غلاف مجلته ، وملاحظات مستدرة في  
الصحف العراقية . \*

٧٥ بوزن لـ : ت كرسلاف هو بوزن ( الحمدي ) ، ( لاسلاف ) ،  
بغداد في الأصل ، كان يعرف ( بوزن القوي العبدان ) ، بسبب  
في جملة ( الاتحاد والحري ) ، كان في أول الأمر مؤيداً قديماً  
في مجلس العبدان ، ثم استقال وعمل في صفوف الاتحاديين حتى  
استجاب دوا عن كرسلاف . \*

دخل ميدان الصحافة أيام الحرب لأول ، وأحد عمه مقالاب من  
الاسلاف ، وعندما حلت جنوش البريطانية ببغداد في ١١ آذار  
١٩١٧ م ١٧ جمادى الأولى ١٣٣٥ هـ كان هو في اسطنبول فقص  
لأومه هناك . بل أصدر مجلته الشخصية العراقية .

م. ليست الاحوال ٠٠ ترجع الى تعداد عام ١٩٣٩ عنه نجد  
حسنة وظيفه ولكنه اُضحى بسبب حسنة تركية ثمة الى  
ساسة.

كان قد تولي في فترة من ايام تحرير القسم التركي من  
حريده ، ارغور ، صاحب محمد رشيد الصغار ، التي عرفت  
بذلك من الاندازيين .

وهو في حال الاسود اعظم حميد احمدي .

٧٦- حريده «ارغور» حريده وعضو سباسة عربية - تركية ، امدها  
في تعداد في ٤ سبب - في ١٩٠٩ مخبر رسيد الصغار وسبب  
يوسف سويح ، كات سبب حسنة ، الانداز و سوقي ، تعداد .  
وقد وصفه لآب سبب من هاري الكرملي دأب كات سبب الاكثر  
والاحياء .

وكات حريده وعضو كات كات الاسود رسيد لفظي - اخرده  
وحيده من لفظ سبب احمدي تعداد يوم عقيب شخص  
حسنة عند بدلاخ احرب حسنة لآب لآه هذه الحريده في  
ويأيد سبب الانداز .

وهو حسن يدكه في ان قصه لآه تعداد يوم احد بهما  
او من كات سبب عن حسن صاحب محمد رسيد صغار  
جانه وحسب برة حسنة في حسنة ، اسري في اخره من  
الاسبابة ولسان ، تعد في ١٩١٣ من اكثر مطابع اوراق سبب  
واقدها في ٠ وقد عدد عن حسبي (كاتب عدل) عدده  
نظما في حريده (عرب) اسي قصه ديول سبب لآب  
اسبب هاري الكرملي ثم مطلع فيه بعد ذلك حريده (العراق)  
برولي عام .

٧٧- حسبي حريده صحفي تركي كات من اند عهد حرب واسمهم محمدا  
حسبي اطلق عليه سبب اعوه ، حريده (صبي) - كات عم - لآه  
كات من اسبب اصحف تركية سبب .

٧٨- يوسف حريده هادي لاصل ، لولي عينة احمدي يوسف



أحد أعضاء حزب الاتحاد البرقي يؤي مقصد مدير المدرسة في  
بعد ذلك كما رشحته الحزب المذكور للاستعدادات فكان ذلك في مجلس  
المعروفين بحرفه ومواقفه وحملاته الشديدة على 'سيد طالب سعيد'  
عنده قتل أربعين من نفس سبائع الحضرى - وبعد انحصار حكم  
الخصم على الحزب على من سبائه السياسى ومواقفه المدونه  
بهاشمتين وقد استندت إليه وزارة داخلية في وزارة السيد  
عبد الرحمن طيب - وفي سنة ١٩٢٤ قبل أن يظروا في قضية  
أطراف ببولات وقهايات محبته

وہم و اولاد ابدیہ ہم دیکھ رہے ہیں

۷۹- ری احصای اوقعی ساری عینی ری انستیت داریه ، جمعه  
اعهد نامه ری صدر فی : حر آذر ۱۹۱۳ ، شماره علی  
انستیت داریه سیکد کتا عینی کتب نجوم حول سطر انستیت  
ساری

سنة ١٢٠٠ م. في هذا التاريخ كان في مصر  
عبد الحميد باشا حاكم مصر في ذلك الوقت  
وكان في مصر في ذلك الوقت  
العثمانيون في مصر في ذلك الوقت  
في مصر في ذلك الوقت  
في مصر في ذلك الوقت

[illegible]

۱۔ گل خان بدین شہید، ان کے والدی احمد رحمت اشیمبی ،  
و محمد باقر اشیمبی ، و نجیب عسکری ، و عبد المجید گبہ ،  
و محمود اذہب ، و سب کس ابدن و عمر نے عرب و محمود

(مفقوده) ، محمد احمد حسن اسحاقى وعاصم الجلبى .

وكان اسادى يعمل نازشاد يوسف اسويدي .

كل ذلك كان قبل بدلاخ الحرب العالمية الاولى بعدة وحمرة .

٨٠- طائب انشيت هو طائب من رجب بن محمد سعيد نفس اشراف

البحرية ولد فيها عام ١٢٨٧ هـ / ١٨٧٠ م ونبأ - خلافا لانه

محب منقوره وانعمه . ( حقايقه ) ، حتى اطلق عليه أحمد

الاساس (حاسب على روى عود . ا نال اعلى الامومة والمراتب

بفضل طموحه وقداحه بمساندة "ابى الهدي الصديقي" ، فعين

حاكماً على الاحساء بين عامي ١٣١٩ هـ - ١٣٢٠ هـ . استلزم

اشعر "مدحه ولأباده بذكره" ، وأعطى نفسه بحصة مسجحة تدر

حول سبعة اربعمائة وبيع واسطيس . وكان يقول - يوم نزل وريادة

الداخلة - ان من يربو الداخلة كمثل البحر لا يستطيع ان يسمع

دخجه لان لا يعلل كبر صحابه

وقد مارس طائب تحت جميعه (ابو) ، عرفى ، وأسس في

٦ آب ١٩١١ فرقة حرب البحرية ، الاندلس ، في البحرية ، وجعل

من حريته - دستور ، التي أصدرها عبد الله الرابع في ٩ كانون

ثاني ١٩١٢ هـ ، جاء ، الحرب عام ١٩١١ هـ عن بحرية في

مجلس شعوب ، فاعلى فرقة حرب البحرية والانقلاب ، وأسس

ه جمعية اشعر الاصلاحية ، وتولى امرؤسة البحرية بدوى الحصى

البحري الذي ألقه حسب اعرافى هائد من لاسانه .

كان طائب تحت بضع عرس اعلى ، فحصل بالانكسار عن

طريق اصبح حركى بغير ثوابه امر تحت حد كبير ، فلهذه صد

الاتراك ، كان الاتصال به سبب عن سره ، و - حتى نفس الانكسار

حرب بحرية الى بعد اصبح بوقته منهم عدد ، ثم عاد الى البحرية

بمقام "الحصى" الاكبرى ولكنه قد حو بسجونه في ٢٤ مارس عامي

١٩١٤ . وارب فود وسليم بحرية ن جدير منقوره (بها احداثا)

الى ، يومئذ ، بقضى حصص سنوات عمله فيها ، بنى سبلان وقصر

البحري بجمع له بربطه عام ١٩١٧ ، على سبب اسك حصى من

الانكسار ، ولكنه لم يد ان سبب ١٩٢٠ حيث عاد الى البحرية





و . عقد الغلب على معرفة الرب ، و . حصول السديد في رد  
 من أبي حديد ، و . خلاصه المقال في الكلام على شد الرحال ، و  
 . المطالب السفة في باب عن الأهم في حصة ، و . الفرق بين  
 كفر و لادين ، و . لارشا ، من أنكر سقاء اسوء ، لعد ، و . زهر  
 برى في حرمه لربنا ، و مجموع ، القوائد اسورية ، و مجموع  
 . السقط ، و . الواظ ، .

و . كثر له الاسناد عنده في حنوري في دزيوان رشيد نهاشمي ، كتاب  
 محظوظ في ، عشر معربات القرآن ، .

٨٧- كتب عنه بعض ، انه كان اخي في الفرق بين الرسول و النبي  
 ، في .

٨٨- انجمن الاداري مجلس سبب الاعيان أعضاءه 'شريك مع اسبطة  
 في ذره شؤون حكم .

٨٩- مسجد احمد القدي في احمد أبو عيسى بن محمد عازري  
 (البرج) كتب بذلك سنة 'حرفة أمه و أصبه من ، يهود ، .

و . احمد ، ولد بعد ، واحد من عماء عصره و تعلقه و افق و هو  
 ان عشر من سنة ، لم اطلع مره حتى صار شيخ عصره في التصوف ،  
 فخرجت به حقائق فكر ، تصوف و فقه كثيرة ، كانت و في اليه عمه  
 بعد و عام ١٢٩٨ هـ / ١٩١٠ ، و كان يوم تشييعه مشهود في تاريخ  
 تعداد ادفن في عصره ، سنة مرة ) بحوار في حله و نسخة ، حري  
 سقط ، و غيره ، م ص هو معروف في عصره المشهوره في  
 كرج ، نسخة ، مقبرة شيخ احمد ، الى غرب مقبرة شيخ معروف  
 الكرجي

و في عهد السجدة مشعل صغر و صفة اعلانه محمد سكرتي  
 الانوسى بقوله ، فيه قصي كنه من قط ، و قد يدعي له .  
 اسجد سنة ١٢٦٩ أعاد بناءه محمد بعض رشا ، بن عداد يومذاك .  
 و قسم مسجد قبور احمد و حله اسرى سبقي ، و عباداته  
 في ، سدي لانوسسي و ب ١٢٢٢ هـ ، و مصطفى الانوسسي  
 ، ب ١٢٤٤ هـ .

٩٠- طلعت بك : ولد عام ١٨٧٢ م ولدًا حرة مأمور بريد واسحق في مركزه الطراف في أدنه . ثم سرح في الوظائف حتى أصبح وزيراً للدخانية ثم رئيساً بوزارة وكان يعمر دائماً به لم يحقق محله إلا بعده .

وهو أحد ثلاثة مع نور وجمال الدين تمكنوا من قهده جميعه ( لايجاد وخرقي ) واستطروا على عائد الدولة في نقد ، حتى انهم بعد سبعة وربعه امد حله أدنى رجل في حوز حكيم

بوي رئاسة بوزارة في سبب في ٨ شب من الأول عام ١٩١٨ على اثر سحار الخدوس حركته في سبب ، اخرج وبعده .

ثم بوي رئاسة بوزارة مرة اخرى في سبب في ١٦ شب من ١٩٢٠ بتحول حسن خلة ، اعادته اعادته بصادق بجران (مسي) . فتوب ضمت ان بابا وبعده ١٠ في حد اوقه بوي عده (مسي) من ( اشتقاء ) الارمن عام ١٩٢١ .

وبعد احد من وبعده (ام بونيل كاراسو) ذلك اليهودي مسوي في شباك الماسوية ، اكن ارجل طيب اسماء . محبب محبب ، فبذلق مراحم الماسوية امد حوزة ربحية والسبابة ولاحه اشترى واستلام اعاني اناصب ( اسنادا اعظم ) فمحبب مسوي فسي تركه يوم كان وزيراً للدخانية

وبعد ان من شبح اني ان طلعت لعظ انقاسه الاخيرة برصاص ماسوية بحدده بعبه بعد ان تكشفت له امرار منها واستار كان عفا عنها وذهب به وسير خلاف . ام (ام بونيل كاراسو) بعد فرغم يهودي معروف ومسيوي خطر ، اسبب في تدبير الانقلاب بعد في عام ١٩٠٨ وصادر عدده ربحي (سلانك) في مجلس اعادي اركي ، ثم اصبح وزيراً لحماية مصالح الاراضي الحكومية في فلسطين في اليهود ، وهو الذي منع سبب عبدالحميد شخصه . بوزار اسبب عن العرش .

٩١- ابريك : ولد في اسبب عام ١٨٨٢ ، وهو من أشهر الضباط لاتحاديين ، عرقه عنه حمله بروح العسكرية الألمانية ، وقد ربحه

لا انقلاب اعصابى عام ١٩٠٨ وودع نه الى مراكز عنده دوما مرعيا  
 هلا به عرفة رجل آخر - كان قد رتب في عهده عسكريا الى الماياء  
 ثم عين فتره من ارض منحة عسكريا في السفارة اعصابية -  
 ثم - وفي سنة ١٩١٤ بعد منصب وزيره بحرية ووكالة  
 فنده الجيش قبل ان يبلغ الثالثة والثلاثين من عمره - وحلال الحرب  
 اعينه لاولى على قيادة الحيتوش العثمانية في جبهة القفقاس في  
 - - - - - وفي سنة ١٩١٥ مسمي تركستان ثمورد على اسفوقات ،  
 قبل عام ١٩٢٢

وتصور حركته على نواحي سفيره - - - - -  
 فائلا - كان حركته عصبية في سنة الاتحادين ، وكان  
 لا - في سنة - - - - - وكان ابرز انعم في قضية  
 احكام سلا - كان سلا في سنة نور سولهم سول سلا -

٩٢- - - - - في سنة ١٨٧٥ م ، وكان ايام اشتداد نشاط جمعية ( الاتحاد  
 - - - - - في سنة ١٩٠٩ م - - - - - في سنة ١٩٠٩ م -  
 - - - - - في سنة ١٩٢٩ م -

٩٣- - - - - في سنة ١٨١٠ م  
 ١٢٢٥ م - - - - - في سنة ١٢٢٥ م -  
 - - - - - في سنة ١٢٢٥ م -  
 - - - - - في سنة ١٢٢٥ م -  
 - - - - - في سنة ١٢٢٥ م -

- - - - - في سنة ١٢٧٢ م -  
 - - - - - في سنة ١٢٧٢ م -  
 - - - - - في سنة ١٢٧٢ م -  
 - - - - - في سنة ١٢٧٢ م -

ولكنه عرل الحدة اعدة هذه سبع سنوات - حين وقعت في طريقه  
 عدت في عمره - انصرف خلافاً في نائب كديبه (١) دراسة الاسس  
 اتي فمب عنها ابدية حربية (٢) اهتم اساتذ في معرفه احوال  
 اشمالك استعرض فيه تاريخ احواله اخصايبه وتاريخ اورسا  
 وجرمها ، وادى في الاحد ديديه احديته في سبق واصول  
 الاسلام .

وقد عرفت عنه برعته الاصلاحية المستندة الى راحته عين وسلامه  
 اتجاء وحرص على الخدمة شديداً .

عاد ان تولي زمام الامور بعد بردي الاوصاف اعمه فقام باصلاحات  
 شامه اعد به حدة في تونس ، كان أبرزها نجده في جعل تونس  
 حرة ، دعه في الدولة العثمانية ليكسب دولة الخلافة في محابة  
 اصناف فرنس واصيب يومئذ . ولكنه اصطدم ( بالباشي احمد )  
 واشتد بعد ان تهددت مصالحهم واميازاتهم التي كانت سببا من  
 اسباب بهيار الاقتصاد وصلى . وحواله بعد حدة عنه وتبدل  
 شيع به وسياسه وتثوية لاعماله ومعارضه . مما سطره الى  
 الاستقالة سنة ١٢٩٤هـ / وسرعان ما قبلت استقالته .

اعتزل الناس محاربا مراقبا مصيفا عليه ، حتى وردته من  
 الاسبانية ترفية بدمعه فيها ( كثير لامبا ) بحضور في عاصمة الحدة  
 فسافر عام ١٢٩٥هـ بركة اعمه وموالة . وفي لاسبانية عساه  
 سلطان عبد حميد وبرا بدمعه ، ثم احبته في ٤ كانون الاول  
 ١٨٦٨ ١٢٩٥هـ رئيس بوزره في ثمره حظه من ربح بدمعه  
 اعتمايبه . ورغم قصر اتمه اتي قصده في عهده بدمعه بدمعه  
 وهي ثمانية اسبوع . ثم استضاف في سائر بدمعه اتي قصده . عبد  
 روح سرق واخرت بدمعه في الاستمرار . توفي في لاسبانية عام  
 ١٨٨٩ ١٣٧٧هـ عن نحو سبعين سنة . ودفن في جامع ايوب .

92 في عهد لامر يوسف عردين . كحل سبب من حمر  
 في اصبح واما بدمعه بدمعه بدمعه بدمعه بدمعه بدمعه  
 يعرف بدمعه بدمعه بدمعه بدمعه بدمعه بدمعه بدمعه  
 بدمعه .



وفي ربيع عام ١٩١٦ وجد منه في مزرعته في اعالي (ارمنوكي) ، ولم  
نعلم السبب في وده ، وهناك من يقول انه ذهب صحة الحرب .

٩٥- اعربى محمد فاضل نسا الدعي في شهر شحيدت  
والحيث اندير صاحرو عام ١٨٨٦م من مواضعهم في اعالي اندلس  
الغربية (وداعسني) اقليم روسي على القياطي الغربي لبحر  
حرر ، وجد فيه مسلمة ، ابو الخبيرة عثمان بن عبد الملك اركان  
حكم الاسلامي في الغرب من ملالي .

في بعد انتهاء حرب عده مرقد اعربى عري بعد ان تخرج في  
مكتب روسيا اعسكي خاصي تخرج ادين بعبود لوانسي  
الامراطور . في مارس ١٢٩٨ ومية حصل على رتبة امير لواء ، ثم  
استدب له فداة احدى في اعين اسداس بغداد له ، على طلبة ،  
و من قبل في سنة ١٣٢٠ روميه ، قال بعلها رتبة لريفي ، وعين  
في اعين اولاد اعصابه حيث مكث فيه ثلاث  
سنوات .

في كده عده له نصب وكتلا عن اسير في فداة جيش ايراق . وفي  
٢٧ رجب ١٣٢٧ هـ له نصب له ولاية بوسن ، فداة جيشها ، فعادر  
معدا عشر يوم سبب ٢٨ رجب ١٣٢٧ هـ الموافق ١٥ آب ١٩٠٩م .  
كان من فداة عسكريين اعرويين ، سترك في الحرب الصغرية -  
رومية عام ١٢٩٤ هـ ١٨٧٧م في ترفه اعادس مع المشير أحمد  
محرر ، و عري عن اعين اسداس بعد اسفل ولاية عدا  
و كده مر ب عده سكره في عمن من ملالي سدابول في  
في اسبب ٢٣ رجب رجب ١٣٢٧ هـ . وعنه بعد مرل بون حسن  
حلا ، سكره يوم الاربعاء ٢٦ ذي الحجة ١٣٣١ هـ وحتى ٣٠ صفر  
١٣٣٢ هـ ١٨ بون اسدي ١٩١٤ يوم وصوله في الجندل جاويد  
نسا ، عده اسداس حشيه فداة - سدا اعينه في الجمعية ١٢ محرم  
١٣٣٢ هـ . عده اسداس اسدي .

عده اسداس عري ، عمن سدا عده و صر اعينه  
عده في ١٩ عمن سدا عدي فداة عمن حشيه عدا  
عده اسدي سدا عمن حشيه عمن في ٦ جمادى الاولى

١٣٣٤ هـ ١٩١٦ ، ودفن في مقبرة الامام الاعظم بعد ان اغلقت بغداد  
يوم تشييعه أسواقها وودعه الرجال والنساء وداعا مؤثرا .

له من الاولاد : داود وغزى ، ومن الذين اصهروا اليه وتزوجوا به  
حكمت سليمان وعاجد القرمغولي وتحية الراوى .

وكان يولى تربية الحيوانات ، وبعد - بحق - اول مؤسس (لحديثه  
حسب) في بغداد حسب جمع في حديثه ذكره في معظم الاسود  
والعهد والدينه وحبلى . . . وعمره ، وكان يصنع أبواب حديثه  
بغداد في عصر كل خميس ليتخرجوا على هذا المعروض الحيوانى  
فوجد في عدد .

٩٦- محمود بنديم الخطيفه في من ادس اسهوا عنه مناسب رايه منها  
في تصديقه حاشي عام ١٩٢٢ ، ومصرفيه رايه اديوانه ، في زمن  
منها في نيسان ١٩٢٢ مدير عام بغداد .

بوى عنه من روى تحرير قسم مركب من حرمه دين اسهرى .  
الى اسهرى بعد محمد كمن صفعه في ٦ كانون الاول ١٩٠٩ .  
وكان محمود صموح النوبل بن راسه شرح حرب حربه  
و لا يلاف ، بغداد ، فسد انكبر على لا يلاف رايه شدة اسه  
بقود لا يلاف على الحرمه وحرب الى مصره محمد بن سب  
التيب .

٩٧- عبد الله بن خضر بن عبد الله بن حاج محمد بن علي الحضري .  
من آل سبيح من فدان مصر . اسحب نكسوا في مجلس اولاية عام  
١٣٠٦ هـ ١٨٨٨ م ، وقد كتب له رايه . حارب في بغداد ، وجمع  
عنه سبيل محمد بن محمد بن (رشد) عام ١٩٠٠ م ، كما عهده مختبر  
من سب الايراني في سب اسه وسام ، سب وحورشه ، بوشى  
مساه لارعه لاسه ل ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٩٢٣ م وهو رايه على صائب  
حضري . رايه لارعه لارعه علم . سبيل وسام وعبد الله الحضري

ذكره حول سبيل في ك . (١٠٠ م سبيل في عرب) في المصنفين  
٤٢ و ٤٣ . لم يرجع فيها من سب .

٩٨- بن سبيل من اسب . حارب حربه ولا يلاف . سبيل سبيل بعد

وكتلاً : « سارة حنون » المشهورة بـ « سارة أرنكة » .

٩٩- الحامي رفيق بك : لم أجد إليه نسبة في الإصابات !

١٠٠- سمير نصفي : ولد عام ١٨٩٣ ، وتخرج في مدرسة الحقوق بعداد عام ١٩١٣ ، وقد تولى عدة مناصب إدارية منها حاكمية قصواء خالقين ونعقوة ( ١٩١٤ ) ، ومصرفية كركوك ( ١٩٢٧ ) والكوت والبصرة والموصل واسنور وارب عديده . كما عين كاتبا في دائرة عصوا في مجلس الاعيان .

١٠١- إحسان حسن : ولد عام ١٨٩٣ . درس الحقوق ، ثم أصيب بالحرب العالمية الأولى فدخل مدرسة عسكرية بعداد ، ثم التحق بمكتب أحمد طه رئيس الميكانيكا ، بعد تأسيس حكومته العراقية ( وفي عام ١٩٢٤ ) عين حاكما في محاكم امدية . ثم انتخب نائبا في مجلس النواب . تولى عدة مناصب في وزارة الحربية مرات عديدة .

١٠٢- الأمير سعيد حيدر حسن : هو حفيد محمد علي باشا الكبير ، وابن عم حديوي مقبر ( عباس حمدي ) ، كتب بعض في تاريخ حديوي مصر بدلا من ابن عمه . انتاب اصبح آغا في بلدان دينية على مساعدهم في تحقيق امله .

١٠٣- كركر علي اشرفي : أصل أسرته من حضرة « كركر توفيق » آل عركر . وقد تخرج احد اولاد أسرته في أوائل امير الاشباح عشر محوري في عدة مناصب بالصفاء والحارة . وتزوج هناك وعقب سلاله واستبهر من احداده ، على باب « كركر حامي » في الحرب في حامية امدية اعلمية . صند روسيا . وبما اضطررت الدولة ان تستجلى عن « كركر » في ظروف « ن روسيا » على باب « كركر » في لاسانيا ، فحفظ عند سلطان عبد حميد مكانه محترمة ومنحه املاك في مصر بعد ان احدثانه في عهده فتمكن فيها ودم .

« في سنة ١٨٧٩ م ولد له ولد سماه « كركر » عكف على تربية وعداده فيما أمم بمحصله لاسانيا واشاوي سافر الى لاسانيا وتخرج صديقا في اكنة حرمه سنة ١٩٠٤ م ، وقد عاب الاطراف حين تولى حمله . حفي وحداث حسن جمع ثورة الملوك والعصاة

على عصابات استعمارية بعه العسكرية وحسن معدنية انضم قبل  
 إعلان الدستور عثماني عام ١٩٠٨ إلى جمعية الاتحاد والائتلاف  
 فالتحق في سنة ١٩٠٩ بالانضمام إليها من نجوم الوطنية الصاعدة  
 شجاعه وعندها عينه من قبله انضمامه إلى الجمعية  
 ونجح في ذلك فحصل على رتبة من قبله من قبله من قبله  
 اشترك في حرب ١٩١١ في الجمعية الوطنية  
 في ده حش - رتبة - من قبله فاضل عليه - على رتبة - سنة  
 أنه من كده وسجاعة من قبله في ٢٨ مارس ١٩١٣  
 جمعية - عهد - وهي جمعية من قبله (عنه) من قبله  
 انه حتى ان لا اعرفه على ان يكون من قبله مع حكومة لاسية بخلاف  
 المتجر مع من قبله

وفي ٢٢ كانون الثاني ١٩١٥ استشهد على من قبله من قبله  
 سارع في عمله من قبله في القسم من قبله من قبله من قبله  
 من قبله من قبله من قبله من قبله من قبله من قبله  
 لانضمامه في رتبة من قبله من قبله من قبله من قبله  
 وحكمه من قبله من قبله من قبله من قبله من قبله  
 اصحبه إلى المنصب في الاوتو ط سياسي من قبله من قبله  
 وطلافي من قبله من قبله من قبله من قبله من قبله  
 استمر من قبله من قبله من قبله من قبله من قبله

وعندما عين شريف مكة (جيش من قبله) في ٩ شباط  
 ١٣٣٥ هـ ١٩١٦ م انصرف على الأثر من قبله من قبله  
 عثر على - ولكنه وجد الأثر مع الأكتيرة من قبله من قبله  
 بعد ان انه من قبله من قبله من قبله من قبله من قبله  
 في من قبله من قبله من قبله من قبله من قبله  
 ان من قبله عام ١٩٢٢ من قبله من قبله من قبله

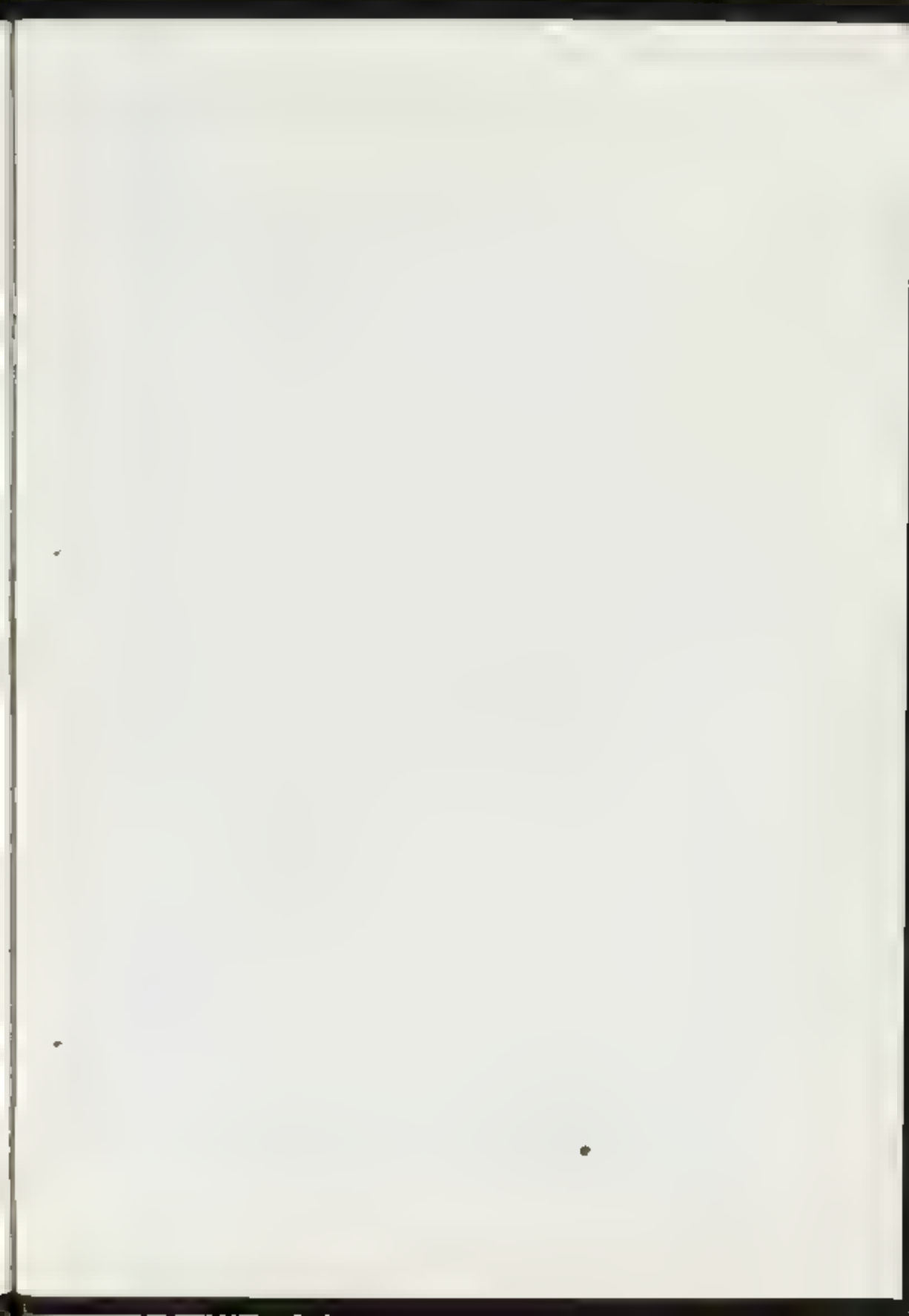
وبعد وصول الحرب العامة - سنة - في - سنة ١٩٤١  
 حان من قبله من قبله من قبله من قبله من قبله  
 لأنك - وكان من قبله من قبله من قبله من قبله  
 معقل حتى في الحرب

ومد حروجه من المعتقل وحتى ٢٣ سوز ١٩٥٢ كان عزيز علي  
ان انصاف الاحرار منه يستمدون روح العمل والمثابرة ، والله  
يعطرون .

وحال معرك الفال ( ١٩٥١ - ١٩٥٤ ) كان عزيز علي مع  
ابطال صفوه الحريه يشاركونهم في الشجيع والتوجه والارشاد .  
بعد كان حتى سنواته الاخيره ذلك العائد العظيم المصنف المصنف ،  
حتى حواره الله في حواره في ١٥ حزيران ١٩٦٥ بعد ان هرب  
بحبائه الذي امر بر اروع مثل للعمل القوي الصامت .



کشاف المراجع





استعداد الاسلام اوجين بونج

الاستقلال - جريدة العدد ٣ اصدار في ١٠ تم من الاول ١٩٢٠

امرار الماسونية احتفال اسركي جواد رفعت آتحتان

ترجمة بوراندني انر عظم وسنسان افاندي

الاهل اسلام حور الدين المرزكلي

الافلام مجله العدد ٢ اسنة الاول ، اصدار في تم من الاول ١٩٦٤

مقال بعنوان ابراهيم صباغ شكك بضم حري العمري

العدد ٥ اسنة الاول اصدار في كانون الثاني ١٩٦٥

مقال بعنوان احمد زبدان بقلم حري العمري

الاسم جريدة العدد ٩٥ اصدار في ٦ آب ١٩٦٢

مقال بعنوان عمر بن علي حري بضم عبدالنعم هلامي

احد ان من عامه سكتك ارسلان

استوعبان ابراهيم انر عظم

امرر سكتك - وطني في الموصل عند شمع اهلامي

آرام قنسي في العراق - سكتك حور قنسي بترجمة جعفر حطاط

مصادد - مجله عدد ١٩ اصدار في حزيران ١٩٦٥

مقال بعنوان من عن جوانم بغداد بضم سبوح حلال حقيقي

بمصادد ان ابراهيم المديني

بمصادد مجله عند انكرم ملاي

اسنة - جريدة العدد ٢٣٧ اسنة اب في اصدار في ٢٢ شباط ١٩٦٥

مقال بعنوان في ذكرى ابراهيمي بضم ر ٠ ابو احمد

ترجم بضمه سلسون فائق بترجمة جوسي كظم بورس

تاريخ شعوب الاسلامة كارل بروكسار بترجمة فارس و مملكتي

تاريخ صحافة العراقية عند انور الحسني

تاريخ الصحافة العراقية سكتك قنسي في طرازي

تاريخ العراق العراقية عند انور الحسني

تاريخ الطبعة في الشرق العربي حليل صباغ

تاريخ سنانة العراق حليل صباغ

تاريخ المقود العراقية عند انور الحسني

تاريخ اشعاع عند انور حطاط اشعاع

تاريخ الان سلسون في انكرمي

تركيا الفتاة - أرسب : - راعه . ترجمة صالح أحمد اعلي  
التقويم الهجري والميلادي : فرسان - حرمعل . ترجمة حسام الآوسي  
اسورة العربية الكبرى - أمين سعيد  
حكومات بغداد : عبد الحميد العلوجي  
خلاصة تاريخ الكرد وكردستان : محمد أمين زكي . ترجمة محمد علي عوي  
دليل درجي على مواطن الأتاز في العراق : جنة ابي سيبا - بغداد  
المجلس الاعرفي الرسمي لسنة ١٩٢٦  
دليل الممتلك العراقية لسنة ١٩٣٥  
ديور رشيد الجاسمي : محقق عبدالله الحوري  
الذئب الاسمر مصغتي كمال : هـ ، س ، ا . اوسسرويع . ترجمة كتب الهلال  
رجال عرفهم : عباس محمود احمد  
رحلة سور لي عراق : ترجمة محمود الامين . محقق : د . م . لاوسي  
الرقيب - جريدة : العدد ١٥ الصادر في ٨ ربيع وح ١٣٢٧ هـ  
العدد ١٧ الصادر في ٢٢ ربيع الآخر ١٣٢٧ هـ  
العدد ٢٨ صادر في ٢٥ رجب ١٣٢٧ هـ  
العدد ٥١ صدر في ١١ رمضان ١٣٢٧ هـ  
العدد ٥٦ صدر في ٢٩ رمضان ١٣٢٧ هـ  
وعنه الاصلاح : احمد امين  
اربعة - مجلة : عدد ٣ سنة الاولى الصادر في تشرين الثاني ١٩٢٢  
مجل بعنوان : المجلة جامعة العراقية : محمد بهجة الابري  
اسر صبور في مجلة العراقيون : د . حسن شبحو  
سلطان آل عثمان حمزة : هاري مير . دكتور في ترجمة جاد غصن وكمال  
هروه : كامل صمويل مسبعة  
ستخصص عربية : حزي اعمرى  
شكيب ارسلان من رواد الترجمة العربية : احمد العربي  
الصحافة في العراق : رفيق طلي  
الطريق - جريدة : عدد ٩ الصادر في ٢٧ كانون الاول ١٩٥٣  
مجل بعنوان : سمعيل حفي بابن نعم : حزي اعمرى  
العراق دراسة في نظوره السياسي : تيم ويلارد آرنولد . ترجمة جعفر  
جداط

في الأدب العربي الحديث يوسف عمر الدين

في عمره بصل مدكرات سلمان قصي

القضية العراقية محمد مهدي النصير

القصة العربية أحمد عمره لاعظمي

في العراق من الريحاني

الكتاب - محله حصنه لؤي والكاتب العراقي اعدد (الثالث والرابع)

اسمه نبيه مورخ في (حرير - دكتور) ١٩٦٤

مقال بعنوان ذكرى خليل نعم عند احمد الياس

كيف نمرود عبر الحزن العراقي عن نواز ترجمة نجيب الازميري

في الآداب محمد صانع سهرلردي

في عرب مجلة عدد ١٢ الصادر في ابر ١٩١٢

عدد ١١ الصادر في ابر ١٩١٣

صاحب عراقه يعقوب سرگس

محله المجمع العربي محمد ٢٢ الجزء الرابع

مذكرات عن حملات في العراق رعد حجازي

محمد رشيد رعد محمد احمد عدوي

مذكرات نبيه صدي في دمشق

مذكرات سمر ميرك في الاسكندرية (عربي مورخ) ترجمة نواز صروف

مذكرات في دمشق

مذكرات عن الثورة العربية الكبرى والثورة العراقية تحسين العسكري

محمد سيدان ياقوب الحموي

الكتاب - مجلة عدد ٦٢ ابر ١٩٦٨

مقال بعنوان مذكراتي في سوريا سري

نعم فاسم محمد رجب

مكتبة الاثري اربعة تاريخي وبعذر محفوظات عند الله الحموي

من اعلام مصرين صادق الحموي

من شعراء مصرين عند الله الحموي

٤ ثقف جريدة اعدد ١٢٨٢ الصادر في ١ مارس الاول ١٩٥٣

مقال بعنوان اول عهدي بالصحافة نعم رزوق غمام



# الفهرس

|     |    |    |    |    |    |                  |   |
|-----|----|----|----|----|----|------------------|---|
| ٣   | .. | .. | .. | .. | .. | الاهـدء          | ١ |
| ٥   | .. | .. | .. | .. | .. | المقدمة          | ١ |
| ١١  | .. | .. | .. | .. | .. | ابراهيم صالح شكر |   |
| ٢١  | .. | .. | .. | .. | .. | قلم وزير         |   |
| ٥٥  | .. | .. | .. | .. | .. | الملفات          |   |
| ١٠١ | .. | .. | .. | .. | .. | كشاف المراجع     |   |

## تصويبات

| ص  | س  | اعطاء  | عوان   |
|----|----|--------|--------|
| ۷  | ۱۳ | نقد    | نقد    |
| ۱۶ | ۲۳ | محنة   | حرارة  |
| ۲۳ | ۱۶ | مره    | مقدم   |
| ۲۸ | ۱۸ | نهد    | نهد    |
| ۲۶ | ۲۰ | يوجهها | يوجهها |
| ۴۷ | ۳  | اعراء  | اعراء  |
| ۶۱ | ۱۶ | ۱۹۱۱   | ۱۹۱۹   |
| ۷۱ | ۱  | محدث   | محدث   |

الكتاب القادم  
من  
أثوار إبراهيم صالح شكر

حفنة تراب  
على مرقد مزاحم الأمين الباجه جي

صعته خالده من الأدب السياسي العراقي

الكتاب الثاني  
من  
آثار ابراهيم صالح شكر

حتروش !



100 130  

---

1970 7,0

THE WRITINGS OF  
IBRAHIM SALIH SHUKUR

# QALAM WAZEER

*History of What Was Neglected By History  
From the Events of the Arab Cause in  
Hudjaz, Suria, and Iraq*

KHALID MUHSIN ISMAIL



AL MAARIF PRESS BATHDAL

1970



THE WRITINGS OF  
IBRAHIM SALIH SHUKUR

# QALAM WAZEER

*History of What Was Neglected By History  
From the Events of the Arab Cause in  
Hidjaz, Suria, and Iraq.*

KHALID MUHSIN ISMAIL

---

AL MA ARIF PRESS BAGHDAD

1970





DS  
63  
.S565  
1970

MAR 9 1973

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU52887707

DS63 .S565 1970

Oalam wazir,